AÑO II. — Núm. 436 EDICION DE 8 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto 8 centavos Buenos Aires, Domingo 29 de Noviembre de 1914

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

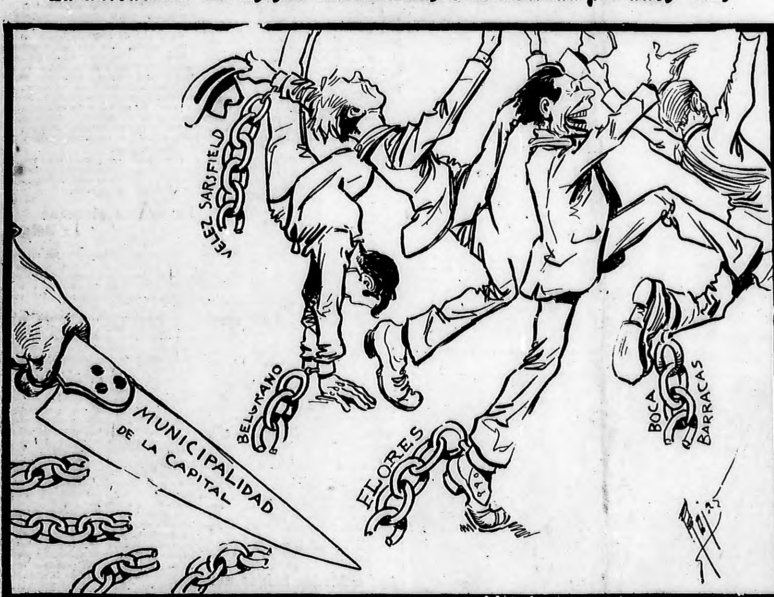
Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONO:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

La autonomía de las sub-intendencias ó la libertad por unos días



El doctor Palacio, que no sólo pasea en yacht los domingos por el caudaloso Tigre, qué frasesita eh!, sino que también inaugura parques y jardines públicos, ha firmado ayer, con gesto seguro y mano firme, el trascendental proyecto dando amplia, perfecta y necesaria autonomía a las subintendencias municipales.

El ex—u ecase el doctor Anchorena, de quien ya nadie se preocupa si se fué a la Pampa o a su meca, quitó la libertad a los próceres parroquiales. El doctor Palacio, ciudadano que de vez en cuando cambia de traje, pero que en su lugar exhibe un chaleco de fantasía por día, ha creído justo dar libertad a los subintendentes, y tras una minuciosa consulta de textos más o menos Papinianos y Justinianos, ha firmado el decreto respectivo.

Esta tarde se ha festejado en la Boca, Barracas, Flores, Belgrano y Vélez Sársfield la grata nueva. En todos se ha brindado por la salud y la prosperidad del doctor Palacio y todos por una rara uniformidad de criterios y voluntades, han deseado que el doctor Gramajo, se embarque en algún buque de esos que de vez en cuando chocan con minas o sirven para probar la puntería de los torpedos.

Cuatro enormes ramos de flores llegaron hoy a la mansión del doctor Palacio. Faltó uno, el que debía corresponderle a Belgrano, pero como allí no había intendente, no hubo libertad de nadie, y por tanto, no hubo ramo. Es lo mismo, con cuatro alcanzan. ¿Verdad Nemo?

Salta y sus cosas

Tantas bellezas tiene Salta que es imposible olvidarlas, a menos que el ingrato sea un desmemoriado. Entre los compañeros de redacción el que escribe es el único conocedor de ese feudo pintoresco. Una sola nota amarga flota en aquel ambiente de supina calma.

Es una nota tilinguera, pues nada menos que cinco diputados radicales tiene la provincia (sálvela el diablo), y entre ellos al loco Oliver, con ínfulas de financista.

El hombre es más inteligente que cualquier loro barranquero; y en cuanto a proyectos en bien del pueblo, es más facedor que máquina de hacer chorizos.

Y el pueblo, que con tanta devoción cree en las indulgencias del Cristo Redentor, estatuizado en las cumbres del San Bernardo, se enerva oyendo las detonaciones verbórreas del Júpiter radical.

Antes de que estos secuaces de Hipólito desataran las lenguas allí nadie padecía afecciones nerviosas; hoy es casualmente la enfermedad del día. Y para mayor desgracia de los pacientes, aparece diariamente el órgano "defensor de los intereses del partido", condimentado con sendos disparos de pólvora...

A no mediar esta circunstancia, en Salta la vida sería un sueño sobre divanes de seda.

Don Robustiano es muy capaz de haber emigrado hoy, ayer y quizá sucesivamente hasta que termine su "colada" por no aguantar los kilométricos discursos del abastecedor diputado. Robustiano es indudable que amará a ese su terruño donde por primera vez su retina recibió la impresión de la luz del sol (a menos de haber acaecido el suceso por la noche, que entonces bien podría ser luz de candil alimentado a grasa)), no es difícil lo invada (a pesar de las noches de Casino en compañía de Lulús y Margots), esa nostalgia propia del emigrado. No bastarán a ño Robustiano las mateadas en común con don Victorino (el famoso demandado por Juan Fernández), pues al verde licor nacional le faltará su corolario: el ambiente. Por allá un mate amargo es un primor del "esprit" salteño, y, sobre todo, si es de los valles la cebadora. A la par que don Robustiano piensa en esos recuerdos caros, habrá, sin duda, algo más molesto para su donaire de provinciano. Nuestras modistillas y obreritas son tan picaronas que no es difícil le hayan "tomado el olor" a chicha y se mofen inconsideradamente del público personaje salteño. Por allá el hombre es caburé. Su figura es admirada y hasta casi venerada. Para mejor ilustrar al lector, podría solicitar desde aquella provincia una fotografía clandestina que se vende con éxito. El gobernador y el difunto obispo de Salta están sentados teniendo en el centro de entrambos al dios Baco con todos sus atributos de dogmas: cuernos, larga barba y... una carcajada alcohólica pendiente de sus labios abiertos desmesuradamente.

Quizá don Robustiano desconozca esta "toma de pelo" de sus comprovincianos, y decimos desconozca, porque la venta es tan rigurosamente secreta, que ni siquiera la ha olido su mejor secretario, el turco Abecassis. Es un servicio informativo que Costa nos debe...

Y volviendo a los recuerdos y nostalgias, bien sentida será su casi eterna permanencia en esta capital para las normalistas salteñas. Aquellas mujercitas les tienen un estrilo de órdago a las porteñas: las creen reinas del amor.

Más de una de esas criaturas habrá estado a punto de alojarse un plomo en la cúpula. Es que don Robustiano no asoma al balcón de la "casa de los leones", vulgo Casa de Gobierno, por el ángulo de don Leguizamón y Mitre a la hora de "largar" de clases.

Allí el hombre adopta posturas marmóreas y en esa forma luce sus jaquets de riguroso corte inglés. Las niñas (de más de 15 abriles) dirígenle miraditas comprometedoras...

Eso allá; por acá... farra con él!!

Hoy estará en plena suba su interino Leguizamón y su adlátere... el turco Abecassis.

...LO DE DINANT

LA PROTESTA DE LA JUVENTUD

Toda la juventud argentina está con nosotros en estas cosas de la guerra, tanto en el latinismo como en esta que nos toca más íntimamente y que tiene una frase concisa, escueta y elocuente: "lo de Dinant".

A raíz de las primeras noticias sobre el atentado de que fuimos víctimas, de parte de una soladesca, y respondiendo a nuestras justas protestas, la juventud en pleno, unió su voz para pedir justicia.

Y de inmediato una comisión, de esos entusiastas que surgen en la culminación de los minutos ardentísimos, de esos que no se nombran sino que se exponen, pidió al jefe de policía permiso para efectuar una reunión popular en un lugar cerrado.

Al confirmarse los hechos — ahí está Payró — se reiteró el pedido y la jefatura, lo negó decididamente.

¿Qué restaba hacer?

La comisión logró reunir ayer en las inmediaciones del Congreso, una multitud con el objeto de realizar una manifestación pública... pero las autoridades la inpidieron, haciendo un verdadero despliegue de fuerzas policiales.

Unos cuantos manifestantes lograron llegar hasta la redacción de un colega, donde expusieron su justa queja.

Es derecho del pueblo, hacer manifestaciones y aunque no lo fuera hay casos como el de Dinant, que no deben ser medidos de esa forma... porque representan la dignidad nacional.

La juventud ha querido significar su desacuerdo con la actitud de su gobierno... y nosotros estamos con ella.

Lo de la concentración

El gobernador Ugarte a la vice

Nuestra abundante y fidedigna información de ayer sobre la organización de la concentración conservadora, ha sido largamente comentada en los círculos políticos. Podemos aseverar, empero, que no nos hemos beneficiado de las indiscresiones de ningún diligente conservador. Desautorizamos con esto, sospechas ya manifestadas. Nos hemos valido de 'nuestros poderosos medios" exclusivamente.

En cambio, hemos recibido con beneficio de inventario y la damos a título de información una nueva, que recibimos, sin embargo, de buen origen—del mismo riñón del núcleo dirigente conservador.

Según esa versión, habíase logrado, en principio, la adhesión del gobernador de Buenos Aires, doctor Ugarte, a la concentración conservadora. Esa valiosa incorporación, que cuenta toda la representación de Buenos Aires, modificará la futura fórmula presidencial de los conservadores. Esta será Gómez-Ugarte. Quedará sólo una dificultad por vencer. Acallar el revuelo producido entre los cívicos por el rango preponderante que adquiere el señor Ugarte en la concentración. Espérase, por lo demás, que se obtendrá un arreglo pacífico.

Tal es la información que tenemos de excelentísimo origen. Si es veraz, su importancia no se oculta, pues si el señor Ugarte reduce sus aspiraciones a una vicepresidencia y se incorpora de lleno a la concentración, éste tiene casi garantizada la victoria electoral.

El señor Pastor es presidente...

La cosa resulta increíble. Risueñamente increíble. Regocijamente increíble. El señor Pastor no interviene en la concentración conservadora. Lo ha declarado solemnemente. Lo afirmó ayer en la cámara.

Lo asegura a todo el mundo. A todos los que tienen el coraje suficiente para escuchar al señor Pastor. El señor Pastor es prescindente. Ocurre ante él una cosa y el señor Pastor no se mete en ella. Ni habla, ni se enoja con ese motivo. Parece imposible. Se nos antoja una actitud paradojal digna del silencioso barbero de las "Mil y una noches". ¿Cómo el señor Pastor podría abstenerse de inmiscuir su entremetida persona en un asunto público? Y sin embargo, el estentoreo representante jujeño se abstiene. Prescinde, como dice él mismo usando esa bendita terminalogía que ha capturado quien sabe donde.

¡El señor Pastor prescindente! ¿Las estrellas se han puesto a caminar? ¿Se ha puesto acaso a caminar el mar? No señor; no marchan los astros ni el océano patina por la Avenida de Mayo. Pero acontece algo más inverosímil, más desusado, más insólito y sorprendente que todo eso. ¡El diputado Pastor no se mete en una cosa!

EL SANTO OFICIO SOCIALISTA EN EL URUGUAY

Montevideo, 28 Noviembre. — Continúa siendo objeto de comentarios y divergencias entre sus correligionarios el proceder absolutista de los inspiradores del Centro Socialista de las segunda y tercera secciones de esta Capital, no comunicando al señor Adolfo Vázquez Gómez, hasta después de excluirlo, los pueriles motivos de la resoluciEn por sorpresa contra él adoptada. De distintos puntos del país, se le mandan — al dictaotrialmente excluído — telegramas, cartas y tarjetas reiterándole la consideración y simpatía. En el Brasil, se constituyen centros que llevan su nombre. Aquí produjo buen efecto la noticia de que el Comité Nacional de la Liga Argentina del Libre Pensamiento le había acordado, por unanimidad, un voto de confianza y aplauso, atendiendo a su acción y propaganda en Europa y América. Espérase la próxima publicación del folleto, con referencia a este asunto, que anuncia el señor Fernando González, con el título de "El socialismo en eu Uruguay", sabiéndose que dará nombres y formulará cargos graves, contra los instigadores de la exclusión, especificados y documentados detalladamente.

Huelga de estómagos

Los presos recluídos en la prisión nacional se resisten a comer. Y hasta se afirma que todos ellos se han pasado sus cuarenta y ocho horitas sin probar bocado, porque no les ha dado la reverendísima gana. Lo contrario de lo que les pasa a muchos de los que andan sueltos, que se pasan también sus días sin catar el pan, no porque a ellos no les de la gana, sino porque... no hay de que.

Parece ser que ahora, con motivo de la entrada de verano y el consiguiente cambio de temperatura, la dirección del establecimiento penitenciario, creyó prudente rebajar la ración de rancho a los recluídos, no fuera cosa que sufrieran un empacho que les podría ser fatal.

Pero, los que en aquella mansión "veranean" por cuenta del Estado, no se atienen a razones, y al ver que se les diezmaba la comedera, se dijeron, como los niños mal criados:

—No me das más que esto; pues ahora no como.

Y se declaró la huelga de estómagos, famosa huelga, de la que saldrán únicos perjudicados, los propietarios de los estómagos y contra la que nada podrán, las precauciones que adopte el gobierno, que imaginamos será la de que se les dé el rancho que corresponda... y si revientan que revienten. ¡Bastante ha hecho el señor director del establecimiento, con haber procurado por la salud de esos desagradecidos!

Agencia Havas

(Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES)

GUERRA MUNDIAL

CONTINUA DEBILITANDOSE EL ATAQUE TEUTON EN FRANCIA

Joffre espera que los alemanes abandonarán Francia en breve

LA MARCHA DE LA GUERRA DEPENDE DE RUSIA

Continúa siendo en extremo comprometida la situación de Hindenburg

SE ABRE EL CAMINO DE BUDAPEST

LOS AEROPLANOS Y LA POBLACION CIVIL

Una derrota alemana en el Báltico y la actividad británica en el Mar del Norte

Los alemanes no desean pelear. — Guerra de artillería. — Esperando noticias del "gigante". — Ancianos teutones a la guerra. — Sin entusiasmo. — El Kaiser no dá señales de vida. — El general von Hidenburg se encuentra entre el enemigo y la región pamanasa.— Su situación no puede ser más angustiosa.— Comienza a decirse que von Hidenburg no tiene más camino que capitular a discreción del enemigo. — El Kaiser redobla las órdenes de sacar al ejército de la izquierda del verdadero callejón sin salida en que se encuentra.

LA GUERRA EN FRANCIA

ULTIMOS COMBATES

LONDRES, Noviembre 29. — Día de escasa actividad bélica.

El Boletín del E. M. del ministerio de guerra se limita a decir:

Hay pocas novedades que comunicar.

El enemigo reduce toda su acometida a parciales ofensivas que son rechazadas.

En el Argone demostró, ayer empeño sea por el procedimiento que sea.

En los Vosgos hubo ayer numerosos combates siendo algunos de ellos muy reñidos.

Los franceses se mantuvieron en esta parte del frente de combate en sus posiciones.

Unicamente en el ala derecha avanzó la artillería teutona y logró ocupar una cresta artillera que domina el camino que conduce a Epernay.

El nuevo "Zeppelin"

y como hubiera reconcentrado en las inmediaciones de Toul algunos contingentes logró algunas ventajas que perdió nuevamente por no poderse sostener en las posiciones que tomó durante el día.

En el Norte del Aisne y en el Sur de Arras apenas se nota actividad.

LONDRES, Noviembre 29. — Telegrafían de Basilea que desde el viernes se nota la presencia de cuerpos alemanes de caballería y artillería en los alrededores de Belfort.

La caballería francesa patrulla en territorio de Alsacia.

Numerosos biplanos alemanes realizan exploraciones y continúan invadiendo la frontera Suiza.

El gobierno de la República ordenó a las tropas fronterizas que hagan fuego a todo el que vulnere la neutralidad

EN LAS MARENES DEL IPRES

LONDRES, Noviembre 29. — Al Sur de Dixmunde y del lado de Roulers se ha combatido débilmente por parte de los prusianos que paulatinamente van retirando la artillería gruesa.

Las escuadrilas de Monitores y destroyers del contraalmirante Haod han continuando cruzando a lo largo de la costa, vigilando los movimientos de las fuerzas que operan en la costa.

HAMBRE EN BELGICA

LONDRES, Noviembre 29. — Se confirma la noticia de que reina una espantosa miseria en toda Bélgica por la falta de trabajo y por tener que mantener el ejército de ocupación que vive sobre el país.

NOTAS GRAFICAS DE LA GUERRA RECIBIDAS HOY

El hambre se deja sentir especialmente en Amberes y en Brujas.

LOS PARTES DE JOFFRE

PARIS, Noviembre 29. — Se asegura que los últimos partes que ha recibido el gobierno sobre la marcha de las operaciones son muy esperanzadores.

En ellos se dice que el ejército alemán ha tenido tan considerable número de bajas que difícilmente podrá rehacerse.

JUICIOS SOBRE LA GUERRA

LONDRES, Noviembre 29. — Una autoridad militar inglesa que como técnica goza de gran prestigio ganado en la campaña contra los boers ha dicho que los alemanes tratan por ahora al menos de sostenerse en Francia sin avanzar por tener toda su actividad reconcentrada en la frontera de Prusia Oriental y en las posiciones que aún ocupan en la margen derecha del Vistula en la Polonia rusa entre Torn a su izquierda y Plock en el centro.

Hasta tanto que su situacióón militar se defina en la frontera de Rusia no tratarán de activar la guerra en Francia, pero, bien pudiera ocurrir que si los rusos les vencen y avancen sobre Berlín se retiren a la vez de Francia sin necesidad de que se sacrifiquen vidas y municiones para lograrlo.

Por eso, el generalísimo, dando pruebas de una alta prudencia y buen sentido militar espera también lo que ocurre en la lejana frontera para obrar en su consecuencia.

Solo así se explica la pasividad con que se desdoblan las operaciones en todo el frente de combate francés desde hace más de un mes.

UN COMBATE EN EL IPRES RELATADO POR UN PERIODISTA

LONDRES, Noviembre 29. — The Moring Post ha enviado desde el teatro de la guerra en las Flandes una interesante correspondencia relatando un combate en que tomó parte como actor.

El día 25, escribe, llegamos al pueblecito de ...

Para poder seguir a la columna de fuerzas irlandesas se me había dado un puesto entre los guías que iban con la vanguardia.

Unos confidentes nos manifestaron que las fuerzas alemanas habían evacuado el pueblo de... durante la noche y que seguían marchando hacia el Oeste.

El jefe escuchó con cierto recelo el relato del falso confidente que resultó ser un espía al servicio de Alemania y de los cuales se ve para toda clase de extratagemas aún aquellas que no suelen tener campo en las guerras modernas entre ejércitos beligerantes.

Entramos en el pueblo, rodeándolo ante las fuerzas que prestaban servicio de flanqueo y apenas los primeros soldados llegaban a la plaza desde lo alto de varios edificios comenzaron a salir disparos.

El fuego se generalizó.

Los alemanes se habían ocultado en las bodegas y en la iglesia y su artillería estaba oculta en un bosque que está como a unos cien metros al Este de la aldea belga.

La lucha se entablaba en muy malas condiciones para nosotros.

El jefe dió la orden de retirada, pero el pueblo había sido rodeado por fuerzas muy superiores.

Estábamos perdidos.

Para poder vender caras nuestras vidas apelamos a la bayoneta y conseguimos ocupar la plaza y la iglesia.

Los alemanes nos sitiaron y comenzaron a caer una lluvia viva de granadas sobre la iglesia que no tardó en verse envuelta en llamas y en una densa humareda.

Nos defendíamos tenazmente y cuando creíamos que no teníamos más remedio que capitular por resultar la lucha muy desigual sonó el toque de ataque en la parte exterior del templo y creyendo sin duda, los alemanes que se trataba de tropas de refresco abandonaron el pueblo...

EN LOS MARES

ALREDEDOR DE UN COMBATE NAVAL

LONDRES, noviembre 29. — Al almirantazgo no confirma ni niega que se haya librado un combate naval en el Adriático en el que salieron las fuerzas rusas vencedoras de una parte de la escuadra alemana del Canal Guillermo. Las noticias particulares insisten en asegurar que las dos divisiones navales que salieron de Kiel y trataron de bombardear el puerto militar ruro de Libau para destruir los grandes acorazados que en ellos se están construyendo para que puedan en la actual guerra formar parte de los elementos navales fueron rechazados y que se hundió un crucero acorazado, unidad de combate muy moderna. Los rusos consiguieron derrotar al enemigo por haber sumado a sus unidades de combate flotante el poder ofensivo de las cúpulas de tierra.

Las informaciones de curso alemán lo niegan y las de curso danés lo confirman.

EN CATTARO Y LOS DARDANELOS

LONDRES, noviembre 29. — Durante el día de ayer se ha redoblado la actividad artillerá contra la ciudad de Cattaro desde las baterías emplazadas en las alturas que dominan la ciudad y las dársenas interiores y desde el mar. Parte de la escuadra del contraalmirante Boue de Lapeyrere navega con rumbo al norte, al parecer en demanda de Pola. Toma muchas precauciones por estar todo el Adriático sembrado de minas.

En los Dardanelos hubo ayer un vivo fuego de cañón. Se dice que no se pasarán muchos días sin que se intente algo serio para forzar el paso del mar Negro.

EN EGIPTO

LONDRES, noviembre 29. — Un numeroso ejército turco se acerca a Ismalia y a otros parajes inmediatos al canal y al mar Rojo. Este ejército avanza muy lentamente por seguirle un pesado convoy formado en su mayor parte por camellos. Las fuerzas británicas ocupan posiciones estratégicas para impedir que sea destruido el canal, incomunicándose el camino de la India.

LA GUERRA NAVAL EN EL PACIFICO

SANTIAGO DE CHILE, noviembre 29. — Han pasado el estrecho de Magallanes cuatro buques de la marina militar británica, manifestando por radiotelagrafía a los buques de su nacionalidad detenidos ante el temor de ser hundidos por los cruceros alemanes que pueden continuar sin temor viaje a los puertos terminales de sus navegaciones.

Se teme dado el rumbo que llevan los buques ingleses que traten de tomar contacto contra los alemanes obrando en combinación con los barcos de la flota nipona que hace dos semanas cruzan entre Valparaíso y Santiago.

RUSIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

LA BATALLA DE LOZD

LONDRES, noviembre 29. — La batalla continúa. La situación de las fuerzas del Hidenburg no ha mejorado. Los rusos han recibido grandes refuerzos procedentes de Varsovia y de Ivangorot. Los alemanes se retiran ordenadamente habiendo logrado en el centro del frente de batalla (Plock), rehacerse. Los generales Von Makensen y Francois hacen grandes esfuerzos para poder dar la mano a las tropas de Hidenburg habiendo el segundo de dichos comandos conseguido avanzar algo desde Thorn para proteger la retirada.

EN LOS KARPATOS

PETROGRAD, noviembre 29. — Las fuerzas rusas continúan ocupando inmejorables posiciones en la cordillera de los Karpatos. Puede darse como incomunicada Hungría de Austria y asegurada la marcha sobre Budapest de nuestra vanguardia.

En Galitzia seguimos avanzando entre Pryemyls y Cracovia.

La moral y disciplina de los soldados es ejemplar.

Todo el complot antimilitarista ha sido descubierto habiendo la policía hecho nuevas detenciones entre las que figuran algunos miembros de la Duna y conocidos nihilistas.

En toda Rusia reina gran tranquilidad y un espíritu de patriotismo que no lograrán destruir los enemigos del orden y la prosperidad de Rusia.

UN CUERPO RUSO EN SERVIA

LONDRES, noviembre 29. — El rumor que parte del ejército moscovita opera en territorio servio parece confirmado plenamente.

LA GUERRA EN EL AIRE Y LOS LOS NO COMBATIENTES

LONDRES, noviembre 29. — Los diarios comentan la iniciativa del presidente de la república de los EE. UU. de América del Norte para regular la guerra en el aire evitando que los ataques de areonaves no puedan contra el derecho de gente perjudicar las vidas y haciendas de la población no combatiente.

ULTIMO MOMENTO

REFUERZOS ALEMANES EN EL NORTE DE BELGICA

LONDRES, noviembre 29. — Han pasado durante el día de ayer muchos trenes militares en dirección a Nieuport para reforzar las líneas del Iser. La mayor parte son gente de la Lastre sin entusiasmos guerreros y que no ocultan la contrariedad que les produce tener que soportar las molestias de una guerra tan penosa como la de los Flandes donde se combate por lo general con agua hasta la cintura.

Se cree que los alemanes abandonarán el avance por la costa y tratarán de abrirse camino por La Basse.

ACTIVIDAD EN EL MAR DEL NORTE

LONDRES, noviembre 29. — Se ven muchos buques británicos cruzando desde el Canal de la Mancha hasta el norte de la desembocadura del Elba. Se supone muy inminenete un gran combate naval. Quizá dé lugar a ello el ataque de la isla de Heligoland para poner término a la osadía de los submarinos que tienen en esta isla su base naval de operaciones.

Reina gran expectación precursora siempre de grandes acontecimientos.

El almirantazgo ha manifestado que la navegación en el Mar del Norte es muy peligrosa hasta tanto se haya limpiado de minas y se haya conseguido exterminar las unidades de la flota teutona.

EL REY ALBERTO

LONDRES, noviembre 29. — El rey de los belgas ha salido en automóvil de Dunkerque sin que se conozca el itenerario que se propone seguir. Es posible que visite al príncipe de Gales antes de reanudar la campaña al frente de su heroico ejército.

EL VALOR PRUSIANO

FUSILAMIENTO DE UNA ESTATUA

Los alemanes, llegando a Condé-sur-Escaut, que es una cabegera de Cauton, del departamento del norte, encontraron en una plaza de la ciudad la estatua del general francés Poilloné, de Saint-Mares, un bravo militar fallecido hace algunos años.

Cuando los soldados del kaiser apercibieron esta figura marcial decidieron suprimirla. Cincuenta hombres, echando rodilla en tierra se dispusieron al tiroteo. Pero la estatua ni se movió.

Furiosos, los valientes bárbaros condenaron entonces al fusilamiento por la espalda a la irrespetuosa estatua.

Pero como ésta siguiera tan serena en su inmutable rigidez de bronce, los teutones que huyen despavoridos ante un arma blanca, cargaron a la bayoneta contra el monumento, con tal brío que lograron hacerlo rodar por tierra.

Después de esto, y como a los niños belgas, le cortaron la cabeza y las manos.

Meditando !!....

PIEMONTE 1859

SERBIA 1914

D.M. 506

El asno de Buridán. Meditando y pendiente entre Servia y Piamonte.

Los bandidos de Beaumont son espías alemanes.

Los bandidos Kiritchek, Trojanarowsky, Oustinoff y Maharachvili — el hombre del revólver-cartera — que fueron apresados en Beaumont-sur-Airse. acusados de pillaje y por llevar bombas de un poderoso efecto explosivo, han sido trasladados desde las prisiones de la Pontoise, donde estaban alojados a la Santé.

La instrucción militar ha establecido que estos sujetos, que se decían rusos, son espías alemanes. con instrucciones especiales de su gobierno. Serán en consecuencia juzgados como tales.

ALEMANIA Y HOLANDA

UNA AMENAZA PARA LOS PAISES BAJOS

Los diarios holandeses reproducen una conversación significativa sostenida entre M. Zummermann, subsecretario de relaciones exteriores de Alemania y M. Troelstra, el leader socialista holandés. M. Troelstra preguntó si la Holanda podía estar segura de que su neutralidad sería respetada, recibiendo una respuesta afirmativa.

Pregunta entonces si podía contar con las mismas seguridades, despecto a la independencia económica del país. M. Zimmermann respondió que no podía adivinar a dónde se llegaría después de la guerra, pero que él suponía que uno de sus resultados sería un aproximamiento económico entre los diferentes estados y que Holanda tendría interés en seguir este movimiento.

Comentando esa respuesta el diario "Telegraaf", de Amsterdam, dice:

"Si Alemania resulta victoriosa — esto quiere decir que el poderío naval de Inglaterra sería aniquilado, cosa un poquito difícil — la pequeña Holanda será cercada por el imperio alemán. Amsterdam y Rotterdam serán extrangu[illegible]ladas si quieren luchar con Amberes. Emden, Bremen y Hamburgo, y no obstante quedar políticamente independiente "se anexaría por sí misma" como decía Bismarck, a la dominación absoluta de Alemania...

Por lo que no conviene que triunfe Alemania..."

Las ciudades belgas destruidas por los bárbaros

La "Gazette de Hollande", publica una memoria de viaje por Bélgica, de M. Van Kol, miembro socialista de la primera cámara de los estados generales.

Van Kol ha visitado las ciudades y pueblos siguientes: Maestricht, Molaut, Visé, Lieja, Tirlemont, Lovaina, Bruselas, Eughien, Ninove, Nivelles, Wavre, Jodoigne, Roucin, Jemeppe y Seraing.

Ha permanecido algun tiempo en Ardennes, pasando por Louvegner y después de Lieja ha regresado por Maestricht, Kersel, Lierre, Norsel, Berchem, Amberes, Malinas, Deudermonde, Melle, Gaud, Salzaete, Sas-van-Geut y Terneuzen. La casi totalidad de estas localidades, según M. Van Kol, están destruidas y quemadas por completo. M. Van Kol, dice la "Gacéette de Hollande", ha sido profundamente conmovido ante la obra de destrucción y de barbarie de que se ha hecho víctima a la inocente y heroica Bélgica.

Los cosacos inspiran a los austro-húngaros un terror indescriptible.

La manera de atacar de los cosacos no sigue ninguna regla. Ellos se lanzan sobre el enemigo, como un torrente de lava, destrozando todo lo que se opone a su paso y provocando un indescriptible pánico.

En uno de los combates del sitio de Przemysl, un batallón de cazadores húngaros huyó, presa del terror, ante uno de esos ataques, dejando fusiles, ropa, capotes y caramañolas para poder correr más lijero, y abandonando todas las ametralladoras y municiones.

Hace algunos días, tres regimientos de húsares húngaros, hicieron una brillante carga contra las baterías rusas dispuestas a la orilla de un bosque. En el momento en que los húngaros se apoderaban de los cañones rusos una masa de cosacos sale del bosque. Apenas los divisaron los asaltantes, presas del pánico, emprendieron la fuga abandonando las piezas cobradas y sus propios pertrechos y armas.

Un oficial de artillería que asistió a este episodio dice que era espantoso aquello. El terror y el miedo, manifestados en los gritos y en los gestos les quitaba a los húngaros todo aspecto humano. Y que en menos de un cuarto de hora, la terrible carga cosaca había sembrado de cadáveres el campo en una extensión de más de un kilómetro. Al reconocer el terreno se encontraron 500 húngaros atravesados por las lanzas rusas y 300 caballos muertos.

Los cosacos son buenos tiradores, pero, como la infantería rusa, el combate real para ellos es el de cuerpo a cuerpo en el que son invencibles.

La tiranía alemana en Bélgica

Los ministros belgas en los diversos países neutrales de Europa, han publicado la siguiente circular, que prueba hasta donde llega la altanera y cruel tiranía de los teutones sobre sus víctimas:

"La legación de Bélgica acaba de ser informada oficialmente por su gobierno de que el aprovisionamiento de Bruselas consistente en un envío de víveres por la embajada de los Estados Unidos en Londres a la legación de los Estados Unidos en Bruselas, ha sido abrovado por el gobierno alemán.

La legación de Bélgica desea recordar a propósito de esto, que a la reciente protesta de su gobierno contra el proceder de las autoridades militares alemanas dejando a Bruselas sin víveres, la embajada de Alemania creyó necesario contestar en estos términos:

"En cuanto a la última insinuación oficiosa del gobierno belga tan absurda es que de ninguna manerapuede ser tomada en consideración".

Al demandar, más tarde, al gobierno holandés que proveyese de alimentos a las provincias del Mediodía belga, cuyos habitantes carecen de ellos, el ministro alemán en La Haya se encargó él mismo de refutar también las negativas impudentes e inconsideradas de la embajada de Alemania".

DISCULPANDO UNA SALVAJADA

Refiriéndose la "Gaceta de Francfort" al hecho de haber caído sobre la iglesia de Nuestra Señora de París bombas lanzadas por un aviador alemán, dice que se explica perfectamente la protesta que ha formulado el cardenal arzobispo de París, monseñor Amette, por su condición de francés; pero asegura que el aviador no tuvo intención de lanzar las bombas sobre el referido templo, ni mucho menos entró en sus cálculos destruirlo.

Los hindúes atacan a cuchillo

Las noticias que llegan del frente de batalla de Flandes dan detalles de la bravura desplegada por los indios en su primer encuentro con los alemanes, que avanzaban creyendo segura la victoria.

Los indios, que hasta ahora no se habían batido, por haber quedado en calidad de fuerzas de reserva, con objeto de aclimatarlos en el país, salieron al encuentro de los alemanes con un ímpetu que aquéllos no esperaban y que les obligó a dispersarse, dejando al huir millares de muertos y heridos.

Los indios atacaron a los alemanes con unos cuchillos indios llamados "kukres" y a la bayoneta.

Estas noticias han causado gran satisfacción en Londres.

NUEVO ASPECTO DE LA GUERRA

LA GRAN VICTORIA RUSA

EL BEREZINA DE LOS ALEMANES

La retirada de Flandes

La gran guerra ha entrado ya en su segunda etapa. Los más expertos tácticos han coincidido en que esta gigantesca lucha de naciones, duraría largo tiempo, señalándose tres etapas fundamentales hasta que la paz sea firmada en Berlín.

La primera etapa es la de la violenta ofensiva alemana. Los dos imperios germánicos, preparados admirablemente para esta guerra que esperaron y provocaron durante varios lustros con una fomidable máquina militar, de rápido ataque, estaban en condiciones de asumir una fulminante ofensiva desde el primer momento. El absolutismo de los césares, y la servidumbre de los súbditos, auxiliaba eficazmente esa acción, ahorrando tiempo a las discusiones, y quitando todo medio de oposición a los elementos desafectos a la guerra.

El estado mayor alemán tenía ya su plan bien preparado, que fué puesto en práctica inmediatamente. Provocada la guerra, por la intemperancia insolente de Austria contra Servia, apoyada en esa actitud por Alemania en el deseo de infligir una humillación irreparable a Rusia, los dos imperios germánicos cargaron a fondo obteniendo grandes ventajas en la primera embestida contra los aliados.

Las simultáneas invasiones se realizaron, sin detenerse en ninguna consideración; sin mediar declaración de guerra, y sin respeto a los pactos jurados, y a las neutralidades reconocidas.

Alemania y Austria estaban en condiciones de hacerlo así: son los imperios de la fuerza, militar, tradicional enemiga del derecho de los pueblos.

Ni Francia ni Inglaterra podrían haber asumido esa ofensiva desde el primer momento. Naciones de amplia democracia, y de respeto al derecho universal, no hubieran violado la neutralidad de Bélgica, ni hubiesen declarado la guerra, sino mediara la agresión de los germanos.

Francia e Inglaterra querían la paz; está demostrado plenamente en las notas cambiadas por las cancillerías en los preliminares de la guerra. Y esa verdad, fluye en plena luz, a pesar de las mentiras y sofismas de la diplomacia del Kaiser; el mundo sabe bien que toda la responsabilidad de esta gran catástrofe recae entera sobre Alemania y Austria. Francia no podía asumir esa rápida ofensiva: su ejército, que tanto heroísmo ha demostrado, y tantas victorias ha obtenido, no estaba, sin embargo por su gran inferioridad numérica, en condiciones de invadir. Su pueblo fué desagradablemente sorprendido por las primeras hostilidades, no creyendo en la verdad de las cosas, ni en la posibilidad de esta guerra, sino cuando las hordas teutónicas se hicieron sentir asomando sobre sus fronteras. La Revanche había pasado a ser casi un mero sueño del patriotismo, una aspiración romántica, destinada a mantener encendido el espíritu bélico en el alma de las nuevas generaciones.

El sistema de movilización no era, por otra parte, tan eficaz como el de los alemanes, que no vinieron por este medio siglo, sino estudiando las mejores formas de llevar el ataque que, en caso de victoria, había de darles la hegemonía en el mundo.

Inglaterra, con sus grandes escuadras y su incontrastable poderío naval, carecía de ejércitos para esa ofensiva.

Rusia, por otro lado, necesitaba meses para movilizar completamente sus enormes ejércitos diseminados en el vasto de su dilatado imperio. Así, pues, la primera etapa debía ser necesariamente favorable a los teutones; fué la invasión victoriosa, el avance vertiginoso sobre París la ofensiva sobre Varsovia. En todas partes los dos imperios germánicos tenían la superioridad numérica y el mayor poder de sus armas.

Bélgica fué conquistada; la parte septentrional de Francia cayó en poder de los invasores; los rusos fueron derrotados en los primeros encuentros, primeras escaramuzas de las grandes batallas siguientes; Servia fué también invadida.

El éxito sonreía por todas partes a los bárbaros. Pero vino luego la organización de la defensa. La admirable retirada de Joffre hasta la última línea de atrincheramientos sin pérdidas sensibles y sin ningún revés importante, dió tiempo a que se concentrasen frente a la invasión todas las fuerzas de la Francia en armas. Asimismo Inglaterra pudo en ese plazo enviar sus cuerpos expedicionarios al continente, aumentados día a día con legiones voluntarias y con las tropas coloniales que acudían fielmente al llamado de la metrópoli.

La carga épica de los cosacos de Renembranpf, sobre la Prusia oriental, salvó a París, distrayendo fuerzas de las líneas invasoras de Francia, señalando con ese hábil movimiento estratégico, la segunda fase de la primera etapa. Esta segunda fase empezó con la retirada de la invasión, que llegó a su grado álgido en los días que desde París, se escuchaba el tronar de los cañones germánicos, a pocos kilómetros de su línea fortificada.

Día a día fueron ganando terreno, desde entonces los aliados, sobre las tropas imperiales y ya desde entonces, los bárbaros no pudieron avanzar una línea más, sobre el medio día de Francia.

Por sucesivos escalones de trincheras se fueron retirando hacia las fronteras belgas, defendiendo encarnizadamente sus posiciones e infundiendo graves pérdidas a los ejércitos aliados.

Pero esta segunda fase de la primera etapa, no pudo ser decisiva; los alemanes se retiraban en orden conservando intacta su capacidad ofensiva a la cual recurrían tantas veces como llegaban nuevos refuerzos de Alemania. Pudieron asimismo obtener grandes éxitos en Bélgica, con la toma de Amberes y con la conquista de casi todo el territorio de Flandes; en Rusia se fueron los ejércitos del kaiser en pocas jornadas sobre Varsovia y si sólo consiguieron éxitos precarios en el desarrollo de estas operaciones, fuerza es reconocer que ninguna gran victoria fué conseguida sobre ellos, con carácter decisivo, a no ser la batalla del Marne, que paralizó el vertiginoso ataque de los invasores y los obligó a la defensiva.

Durante este tiempo, si bien Inglaterra fué dueña de los mares, los cruceros germánicos y los navíos armados a corso, obtenían triunfos parciales en muchos puntos, haciendo sufrir a la marina británica serios contrastes.

Es la época de mayor auge de los zepellines, de los cañones de 42 y de los submarinos. Todavía en el aire en la tierra y en el mar, se hacía sentir el peligro alemán, y una cierta inquietud reinaba en los espíritus por más segura que fuese la confianza en la victoria definitiva de la fuerza del derecho. sobre el derecho de la fuerza.

Pero la reciente y magnífica victoria de los rusos en la gran batalla de Lody... inicia la segunda etapa de la guerra la que señala el agotamiento del poder ofensivo de Alemania que preparará su derrota final irremediable.

Los puños de Alemania han sido cortados de golpe por la espada del destino, desde ahora sólo combatirá con sus muñones sangrientos. La gigantesca invasión de los rusos se desarrolla con proporciones nunca vista y con rapidez de Virágine. Esta vez va en definitiva. Deshecho el plan de la contra invasión alemana, en la Polonia con la espantosa derrota de Lodz, diezmados sus efectivos, los prisioneros o aniquiladas muchas de sus mejores divisiones, Alemania no podrá oponer una sería resistencia al avance colosal de los moscovitas. Las primeras invasiones a Rusia no fueron sino reconocimientos, exploraciones y ensayos de esta gran invasión que ya no ha de detener marcha sino en Viena y en Berlín.

Los germanos se verán obligados a retirar gruesos contingentes de las líneas del oeste, para defender su territorio invadido y salvar su centro de operaciones amenazado, medida que traer como inevitable consecuencia la retirada general de Flandes hacia las fronteras de Alemania. Desde estos momentos no obtendrán los bárbaros sino ventajas precarias, pues irán de revés en revés hasta el desastre definitivo.

Frente a los zeppelines, a los cañones de sitio y a los submarinos, los aliados han organizado una eficaz defensa para neutralizar sus efectos.

Los torpederos ingleses empiezan a desarrollar una acción más marcada y eficiente; y algunos de esos bandidos de los mares han sido echados a pique; los ejércitos franceses cuentan ya con artillería gruesa capaz de oponerse a la alemana y los aeroplanos franco-ingleses destruyen los hangares de los zeppelines, cuyos ensayos de invasión a Inglaterra no pasan de fantásticas quimeras y de ridículos desplantes kaiseristas.

El imperio colonial de Alemania ha desaparecido; y yá solo en algún punto lejano del [illegible] central, donde no han llegado todavía las armas de la civilización, flamea izada la bandera del águila rapaz, como un símbolo de la barbarie dominadora.

Los turcos, asesinos de cristianos, dignos aliados de los alemanes, asesinos de niños y mujeres, experimentan cada día el castigo del fuego de los rusos. Habituados a la derrota, ven venir la catástrofe con resignación musulmana. Sus esfuerzos actuales no son sino las últimas convulsiones de la agonía, de esa "bestia enferma" que se llama Imperio Otomano. La guerra santa ha fracasado; los musulmanes afirman cada vez más su lealtad a Inglaterra y Francia.

Algunas naciones neutrales no tardarán en intervenir en la cruzada contra los Bárbaros, y así empezará la tercera etapa, la de las victorias repetidas, [illegible] del avance incesante de los aliados [illegible] Alemania, que concluirá con la paz del mundo, sobre la base del aniquilamiento de Prusia y de su poderío militar.

Alemania está agotada en hombres, [illegible] energías y en finanzas; ha puesto ya [illegible] la guerra todo lo que poseía con las últimas reservas.

Ahora sólo combate para morir, haciendo todo el mal posible a sus enemigos: son los estertores de la muerte del Imperio.

Guillermo de Prusia lo ha comprendido a pesar de su delirio de grandezas y de su locura trágica, sintiendo ya el derrumbe de su sueño de constituirse un imperio universal y de germanizar el mundo.

En vísperas de la gran catástrofe de Lodz, enviaba a von Hindenburg, el más hábil de sus generales, esta suprema exhortación: "Pensad que todas las miradas del mundo están fijas en vos"...

Efectivamente, todos los pueblos tienen fijos los ojos en aquella parte de Europa, donde se deciden los destinos del continente y de un siglo; y los ojos se han abierto a la esperanza hecha realidad, contemplando la magnitud del desastre de los Bárbaros. El mundo ha visto que la causa de Alemania está perdida sin remedio, para siempre...

La hora de la Justicia se acerca...

NOTES

The Tucumán parliament has just sanctioned a law prohibiting the Press from the publishing notices of suicides. The desirability of such a measure is not evident, unless it be for the protection of those individuals who incite others to destroy themselves. This unfortunately is a species of murder not uncommon in these countries, and it is to be supposed that the intention of the Tucumán law is to establish it as a general practice divested of the inconveniences attaching to publicatin of the facts.

The capital of the garden province is beginning to grow very restless of its electric light and power companies. If Tucumán had taken Mr. Percival Farquhar, th much boomed Yanqui trust organiser to the nearest horse pond and launched him in, instead of being carried off its feet by his airy provinces, it would have saved itself endless trouble.

The same may be said of the Central Córdoba and Entre Ríos Railway companies. The only people who reaped any benefit from these transactions were Farquhar himself and his fellow brokers, together with the few renegade railway officials who were bought up by the syndicate to supply private information respecting the English companies that employed them. They should now be only recompensed for their treachery.

In reference, by the way to the exploded Farquhar bubble, it is said on excellent authority that the region of dreary swamps acquired by the Farquhar group in the Paraguayan Chaco, and in connection with which so much hard lying took place through the correspondence columns of "The Standard" a couple of years ago to hide the Farquhar group's participation, is about to give rise to an interminable series of lawsuits by which the vendors, and real proprietors of hundreds of leagues of these swamps except to come again into possession. They will then be available for the next Yanqui trust promoter who comes along to blow bubbles with other people's soap.

The transactions of the syndicate in Paraguay whose offer a big field fo. investigation. It was at the time given out that the purchases were on a cash basis. As a matter of facta a part was paid in cash, and for the rest a mortgage bond was given over the property. The prices paid did not naturally represent the values, as it was really a question not of what the intrinsic or market value was, but how much the European capitalists would stand. Prices of land have fallen enormously, so that should the mortagees foreclose and sell, the properties will fall in for less than the amount of the bonds. The seller naturally, has for profit the 50 o/o or so already received!

The lossers in this nefarious swindle will, of course, be the European capitalists; but as Paris and London are already deafened by the roar and turmoil going on around, and Brussels is out of sight under the heel of the Hun, it is more than probable that the Farquhar crash will pass almost unnoticed. Another fact which adds to the difficulty of the situation is that the purchases were not made in the name of the syndicate, but in that of individuals acting as dummies. As the money was placed to the credit of these dummies and paid over by them in their own name, it is rather an obscure point what action the insolvent syndicate can take to recover anything at all.

A very interesting aspect of the Yanqui trust incursions is that in which Dr. Naón, the Argentine Minister at Washington, is so deeply interesting himself, and which our morning colleagues are daily presenting to their readers in such engaging lights. It is quite possible that Dr. Naón does not know that he is being used as the tool of the Yanqui trusts. It is also possible that late United States Minister Sherrill did not know that he was employing the dignity of his office for the same ignoble ends. A lack of knowledge however, does not discount facts. CRITICA now proposes to enlighten its readers as to what is going on.

It will have been noticed that for some weeks' past much prominence is being given to the efforts of a group in which our Minister, Dr. Naón is very prominent, to have the ships of the belligerent nations withdrawn from American waters on the plea that, their presence is a source of strife which hinders trade!

These are two very powerful but secret reasons for this plea: one is that German shipping has been hopelessly annihilated in American waters, and the whole of the German influence is therefore being used to have British shipping also ousted, and for this reason Argentine Minister Naón is being backed to the utmost b. Germany. The other reason is that the Yanqui trusts, baulked in the attempted deal over the German mercantile marine, has turned its talents and its shekels into this new course. If, of course, they could expel British shipping from American waters they would lay up an enormous number of ships and would naturally expect to make the desired deal on a colossal scale, and at their own price!

CRITICA opines that this country, with others of South America, owes too much to Great Britain to even consider such a purely mercenary scheme. And it is also of opinion that Dr. Naón instead of becoming a mere instrument in the hands of Yanqui trusts backed by German manipulators, should dissociate himself from mercenary and political cliques and devote his abilities to the high functions of state for which his services are paid.

In their own interests, in those of the great and noble nation to which they belong, CRITICA advices its British readers to give the closest attention to the points referred to; they are here indicated with a knowledge of facts. It is for you to give them prominence.

LAS JORNADAS DE LA GUERRA

LOS SUMERGIBLES

La inferioridad del poder naval de Alemania y Austria al compararlo con las flotas de la Gran Bretaña, Francia y Rusia, decidió desde los comienzos de la guerra al príncipe Enrique de Prusia a encerrarse en la defensiva al amparo de la obra gigantesca del canal Guillermo y adoptó una lucha de "montonera" en el mar, valiéndose de los sumergibles, para cuya guerra se había preparado en la paz, poniendo en condiciones defensivas de gran valor militar la isla de Heligoland, posición avanzada del Elba, en el mar del Norte, a pocas millas de las costas del Reino Unido.

El romanticismo anduvo haciendo cabriolas al lado de los sumergibles; para muchos, los grandes acorazados son unidades anticuadas, y Alemania vencerá a la flota británica en la actual lucha con pequeños buques, contra los "Goliats" de los mares, y, sin embargo, nada menos avenido con la realidad.

Inglaterra tiene tres objetivos:

1o. Asegurar la navegación comercial en todos los mares del mundo.

2o. Librar de un ataque sus costas lo mismo en la metrópoli que en las colonias; y

3o. Paralizar la vida comercial del enemigo.

Los tres objetivos los llevará sistemáticamente a la realidad.

Que sufrió daños; que algunos buques fueron echados a pique? Estas bajas son inevitables en la guerra y en nada pueden afectar al gran poder militar de la Gran Bretaña en los mares.

Pero hay más: tratándose de sumergibles compárense estas cifras:

Inglaterra tiene 78, Francia 80 y Rusia 13. Total: 179.

¿Con cuántos sumergibles cuenta Alemania y Austria-Hungría? Con 30 la primera y con 6 la segunda; en suma, 36.

Admitiendo las ventajas de la guerra de emboscadas, las pequeñas unidades alemanas no podrán resistir mucho tiempo al contraataque de los de la "entente".

Ni dominando el fondo del mar, con sumergibles provistos de periscopios, que con espejos giratorios por refracción, acusan la presencia de los buques enemigos, ni surcando el aire con zepelines que no pueden elevarse a más de 2000 metros, y pueden, por tanto, ser batidos por la artillería especial emplazada en todos los buques modernos, podrán los alemanes tomar tierra en la Gran Bretaña.

Si hubieran vencido la resistencia entre Nieuport y La Bassée, lograban interponerse entre las dos naciones aliadas, pero invadir el Reino Unido es empresa donde se estrelló la estrategia de Napoleón I.

Además, tratándose de un ataque de aeronaves, no es lo mismo arrojar bombas sobre el área de una ciudad que sobre la cubierta de un acorazado, blanco movible, muy difícil de alcanzar.

Convengamos en que todo eso de atacar a Inglaterra desde la costa y destruir al detall la escuadra con sumergibles, son cuentos de las mil y pico de noches.

Despedida del poeta Carrasquilla

EL BANQUETE DE ANOCHE

En el restaurant Santini, tuvo lugar anoche el banquete con que un núcleo de amigos obsequiaban al literato y periodista Colombiano Carrasquilla-Mallarino, con motivo de su viaje a Europa.

Fué una hermosa reunión donde se hizo derroche de armonía y sprit, pasándose momentos muy agradables alrededor de una bien servida mesa.

En el momento del champagne, se culminó la nota, efectuándose un torneo de oratoria, entre un núcleo de distinguidos literatos.

La demostración la ofreció el presidente del Ateneo Hispano Americano, señor Manuel Ugarte, contestando el obsequiado; haciendo poco después uso de la palabra el poeta uruguayo, Angel Falco, y en el orden que se nombran los siguientes señores: Bagón Herrera, Gómez, Melión Lafinur, Cruz Orellana, Ortiz y Gabriel.

El poeta Alberto Ghiraldo, dijo una poesía suya alusiva al acto, vibrante, bella, sonora, que provocó un sincero aplauso.

En fin, fué una comida que sin duda alguna dejará gratos recuerdos a los numerosos comensales.

DESENVAINEN Y METAN

"Rufino" es un pueblo de la provincia de Santa Fe.

Como se sabe, Santa Fe es — además de Entre Ríos, dominio de la familia Laurencena — el primer reducto del radicalismo en la república, que se ha distinguido por el florecimiento de los Mosca, los Calasciatti y demás flores exóticas del patronímico ranlfuso.

Además de todo eso, Santa Fe, se ha destacado siempre, y desde los inmemorables tiempos de los Iturraspes, los Freytes y los Grandoli, por los procedimientos "radicales" de su policía, que hizo de histórica resonancia la gráfica frase aquella de "Desenvainen y metan"...

La exaltación radical al gobierno de la provincia hizo creer por un momento a sus desventurados habitantes, en la temperancia más o menos pacífica de la política, garantizada por la inofensidad de los nombres gubernativos, como Mosca, Calasciatti, etc., etc. Pero se han equi

¡EMBARRADO!

CONFLAGRACION EUROPEA

LOS ALIADOS. — ¡TU QUE HAS HECHO EL BARRO, BUSCA LA MANERA DE SALVARTE! NOSOTROS YA TENEMOS BASTANTE CON REIRNOS DE TI

FOLLETINES DE "CRITICA" (56)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven

(Traducido por Emilio Dupuy de Lome)

CAPITULO XIII

El Emeraor y sus Ministros. — La lección del canciller. — Luis II de Baviera. — Curiosa comparación. — Guillermo II y el Sultán. — Un triste estratégico.

Casi todos los días, cuando el Emperador almuerza en su casa, se oye en la mesa este diálogo:

La Emperatriz al Emperador. — ¿Vas mañana a Berlín?

Su majestad. — Sí... Eso quiere decir que lo has visto anunciado en la agenda.

La Emperatriz. — Sí, pero había creído que tío Clovis (o herr M. Miquel) vendría aquí para su informe.

Su majestad. — Le he ordenado que fuera a encontrarse conmigo en Wildpark (o en cualquier otra estación) a las 7 de la mañana para que me lea en el tren su informe.

El príncipe de Hoheniche, tenía 75 años! Muchos de sus colegas eran tan ancianos como él. Por este rasgo, se puede ver que Guillermo II sabe tratar a sus ministros en una forma muy cortés, y con un perfecto desprecio por sus conveniencias personales.

En Diciembre de 1993, S. M. rogó al viejo canciller Hohenlohe, que estuviera en Potsdam a una hora ultra matinal, para que lo acompañara a un viaje que debía hacer a Spandaa (1). El Emperador quería escuchar, durante el almuerzo, un informe que debía presentarle su venerable pariente, sobre diferentes asuntos de la orden del día.

Al llegar a la estación, el conde Puckler, entonces intendente de viajes, dijo el Emperador:

—La señora princesa espera a V. M. en el wagón-salón.

—La princesa de Hoheniche, exclamó el Emperador, apresurándose a ir al encuentro de la esposa del canciller. ¿Acaso está enfermo mi canciller? En estos momentos sería realmente una cosa muy desagradable.

Repitió la misma pregunta cuando se halló en presencia de la princesa, quien le respondió:

—Enfermo, no, gracias a Dios. Duerme sencillamente.

—Y se atreve a dormir cuando su amo le ha ordenado que se presentara?

—¡Cuidadito, señor sobrino! Habéis olvidado sin duda, con que condiciones aceptó el príncipe la cancillería! La primera de todas, era que debía ser respetada su edad y su condición. Pues bien; el telegrama llamando a Potsdam a las siete de la mañana en pleno invierno, a un hombre de setenta y cinco años, me pareció en tan poca relación con esas condiciones, que más bien creí que se trataría de un error de transmisión. Vuestra Majestad pedía sencillamente a Clovis que le trajera a Potsdam su informe? Pues bien, soy yo quien ha traído el informe. ¿He procedido bien, no es así?

El emperador no podía hacer otra cosa que acatar el proceder de su parienta.

—Todo cuanto hace mi graciosa tía, respondió, está bien hecho, aunque esos procederes no son correctos, y la disciplina...

—Me parece que estáis bromeando, Guillermo, respondió agriamente la vieja princesa. Esas consideraciones podían ser corrientes con Caprivi, pero resultan odiosas cuando se trata de personas iguales. Ahora haceos cargo de este documento.

—Os agradezco mucho, tía mía, dijo el Emperador en alta voz, de manera de ser oído por sus edecanes, que se habían quedado a la puerta. Me disgusta saber que mi tío Clovis no se encuentra bien. Moltke os acompañará a Palacio, y espero que os encontraré a la vuelta. Dohna estará encantada de veros.

La Emperatirz quedó satisfechísima de que el encuentro entre su marido y su tía hubiera pasado tan bien. Fué ella quien me dió todos los detalles que acabo de referir.

Si bien los Hohenlohe pueden proceder en esta forma, en cambio un Miquel, un Schoensdedt, un Thielmann, o un Hommerstein deben obedecer todas las imposiciones imperiales, bajo pena de ser despedidos.

En invierno, esos señores tienen la obligación de estar a la disposición de S.M. desde las siete de la mañana. En verano amenudo son llamados a presentar su informe, de cinco y media a seis. Entonces el pobre ministro está obligado a levantarse a las cuatro de la mañana en vista de que es preciso que se presente a la audiencia imperial en gran uniforme con sus órdenes y sus condecoraciones, calzón corto, media de seda, y espada al cinto. Naturalmente esto no pasa todos los días, puesto que también a Guillermo le gusta dormir. Así pues, el no dá esas audiencias matinales más que cuando vuelve de algun viaje, en el que, sus placeres o los ejercicios militares le toman todo su tiempo.

(Continuará).

---

vocado los ingenuos santafecinos. El radicalismo policial de aquellos tiempos, en lugar de evolucionar con los progresos de la provincia no ha hecho más que perfeccionarse bajo la tutela de sus correligionarios gubernativos. Y el "Desenvainen y metán", sigue en su apogeo como en los históricos días de los Iturraspes y Freyres.

Y sino véase la muestra:

Un diario de ayer, publica un telegrama por el cual se comunica que la policía "radical" de Rufino, cargó a sable y revólver contra una manifestación de mil desocupados que llegaron al pueblo, procedentes de varias colonias vecinas. Pedían pan o trabajo; y el comisario de Rufino, que, aparte de radical es hombre de buenos sentimientos, resolvió darles plomo y hierro, como un medio reconfortante de indiscutible eficacia.

¿Qué opina a esto el joven tonadillero ingenuo, Oyhanarte?...

¿Van a reproducir los "radicales" santafecinos las heroicas hazañas de sus antiguos enemigos los freyristas?...

Por lo visto, parece que sí, y lo que es peor, parece que el "democratismo" y el "sentimentalismo" y demás "ismos" del programa radical, no sirve más que para las milongas de los vates, discípulos de Crotto e hijos, espirituales del Pontífice Hipólito...

Ritorniamo all'antico

OTRA VEZ LAS PATOTAS

Anoche en el Parque Japonés

LO QUE DEBE HACER LA POLICIA

Las patotas de niños bien, aquellas célebres patotas que dieron notas tan tristes a la ciudad, con sus actos de salvajismo y que bajo la jefatura del general Luis J. Dellepiane, fueron tan combatidas, desapareciendo poco tiempo después.

Pero ahora parece que han vuelto a aparecer y lo peor que estos "niños bien" eligen para sus fechorías los sitios frecuentados por familias, Barrancas de Belgrano, plaza de Flores, paseos de Palermo, Parque Japonés, etc., dando espectáculos poco edificantes y atentando al orden y la moral a cada instante.

Anoche, una de esas patotas eligió como blanco el Parque Japonés, donde infinidad de familias habían ido en busca de un rato de solaz; esperaron el momento que se hallasen en el Circo Romano para armar el escándalo y hacer que las familias se dispersen para festejar luego la gracia; esto después de insultar a las empleadas de las distintas dependencias, hasta hacerlas llorar al verse humilladas en tal forma.

El escándalo de anoche, que fué malogrado merced a la vigilancia que se le puso, pero que no se pudo evitar que hubiese un desorden, fué presenciado por numerosos funcionarios policiales, entre ellos los subcomisarios Ximeno y Burzaco, siendo este último quien tomó preso al patotero que tiró la piedra al escenario para originar el bochinche.

Anoche las familias y el público en general comentaban este acto de salvajismo, condenándolo severamente, pues acusa una falta de cultura en nuestro pueblo que no es aquella de que siempre se ha hecho alarde.

El jefe de policía señor Udabe debe tomar severas medidas contra esas patotas; de lo contrario, el público tranquilo y la empresa tomarán las suyas con sus propias manos, pues están dispuestos a no dejarlos proseguir en sus atropellos.

CRUZ ROJA FRANCESA

Mañana lunes se verificará en el Splendid Theatre la velada artística musical organizada por un grupo de damas francesas presidida por la señora Eugenia Delponme, a beneficio de la Cruz Roja Francesa.

Dado el programa confeccionado, el festival promete ser todo un éxito.

Ateneo Hispano-Americano

Esta institución de cultura ha resuelto fijar definitivamente la fecha de la celebración de los juegos florales anunciados. Estos tendrán lugar el 23 de abril del próximo año.

El número de trabajos recibidos alcanzan a 504. Entre ellos, un trabajo opta al premio ofrecido por CRITICA, consistente en un objeto de arte. Tema: Originalidad del periodismo gráfico argentino.

En la secretaría del Ateneo, Avenida de Mayo 1120, quedan expuestas las listas de las composiciones que integran el número.

POLICIA

CONCURSO DE HISTORIETAS POLICIALES INVEROSIMILES

Una libra esterlina y un palco de premios todos los domingos

CRITICA en su edición policial, abre un interesante y sencillo concurso de narraciones y anécdotas sensacionales, de carácter inverosimil esto es, que por lo raras y complicadas, no puedan existir más que en la imaginación de los novelistas.

Esas narraciones, no deben ocupar espacio que media columna de CRITICA. Se publicará una, todos los días, y a la mejor, se le asignará el premio de un buen palco y una libra esterlina, el domingo por la tarde.

CRITICA aparece a las 6 de la tarde, en su edición dominical. El premiado puede pasar en seguida por la administración de este diario, donde se le entregará el premio, que le asegura, cuando menos, una amena noche de honesta garufa.

Los sobres con las "Historietas policiales inverosímiles", deben venir dirigidos al "Concurso Policial de CRITICA".

(Concurso policial)

UN ROBO Y UN SUEÑO

Las dos de la mañana. A lo lejos se oyen las campanas de un reloj, que avisan a los que aún se encuentran fuera de su casa que es tiempo que vuelvan a ellas. De buena gana me hubiera yo retrasado, pero la consigna es sagrada pase lo que pase no moverse de su sitio hasta que yo llegue y sobre todo mucho ojo; esta es la frase que con otras recomendaciones, me dijo mi jefe al abandonar la oficina.

Y ya era hora y media, lo menos que mi humilde persona representando en ese momento los oficios de pesquisante, bajo el modestísimo grado de agente de 2a., se encontraba medio dormitando y resguardándose detras de un cerco; de las inclemencias del tiempo en una fría noche del mes de junio. Mientras mis ojos contra mi voluntad se cerraban, pensaba y no sin motivo, lástima de tiempo perdido, cuando veo a la distancia de cuarenta metros, un bulto como de una persona, y que con la obscuridad no alcanzaba a distinguir si era o no mi jefe. Cuando ya estaba como a diez metros yo fiel a mi deber silbé en la forma convenida con mi superior y ante mi asombro oig un grito de mujer y al mismo tiempo, la figura que tenía delante pretende huir sin conseguirlo pues cae al suelo, sin yo saber porque causa. Empuñando mi revólver me adelanto con sumo cuidado, mirando a todas partes por miedo a caer en alguna emboscada; al llegar al sitio donde había caído y con ayuda de mi linterna distingo en efecto el cuerpo de una mujer al parecer desmayada, pues no daba señales de vida. Ya sin tanto recelo me arrodillo a su lado y dejando en el suelo mi revólver, trato por todos los medios de volver la vida a ese cuerpo frío y al mismo tiempo mi sagacidad de policía se percata de que efectivamente era una mujer. Al rato noto un movimiento en su cuerpo y en seguida distingo que abre los ojos, se sienta y al verme, toda asombrada dice, socorro, socorro, no lo matéis es mi hijo.

Yo todo emocionado hago lo posible por calmarla diciéndole que soy de la policía y que la ayudaré. Se incorpora y ya más tranquila me cuenta que le acababan de matar a su hijo, y ella había salido a buscar auxilio, sin encontrarlo; hasta que toda desesperada iba hacia el río con intenciones de suicidarse y se encontró conmigo.

Le propuse fuéramos a su casa, pues me había dicho que vivía cerca, y aceptando nos pusimos en camino. Habíamos caminado unas cuatro cuadras, nos encontrábamos en una de las calles del puerto, entonces parándose me señala una casa baja diciéndome que habíamos llegado. Nos acercamos y abriendo la puerta la hago entrar a ella delante siguiéndola yo, hasta que me dice, espérese que hay una escalera voy a encender luz. En tanto ella baja yo con ayuda de mi lamparita eléctrica leo el manual del buen detective donde dice. "Al bajar o subir escaleras se deben contar los peldaños que ésta tenga"... Veo entonces que ya la mujer había encendido la lámpara, me dispongo a bajar y voy contando, uno, dos, tres y me detendo y sigo leyendo en el manual "...para que en casos de ser necesario una retirada en la obscuridad no se tropiece en algún escalón"... Suspendo la lectura y veo que había llegado al siete, y mientras leo, voy contando y bajando, siete, ocho, nueve... Pero mi pie no encuentra apoyo y abriendo los brazos noto que el suelo se abre bajo mis pies mientras mi cuerpo cae (para abajo). Me parece sentir frío, y creo tener rota la cabeza y a mi alrededor todo es obscuridad, estrellas, y... Una mano pesada se posa sobre mi hombro y al mismo tiempo que me despierto y abro los ojos, veo a mi jefe con dos vigilantes y me dice: "Dese usted preso por encubridor del hecho y no se haga el dormido. Sin darme cuenta de nada (me parecía todavía que estaba soñando) me llevan al departamento y me incomunican en seguida. A la mañana un amigo me trae "La Prensa" y leo en la sección policial: "Ultimas noticias — El gran robo de esta madrugada. — Debido a nuestros poderosos medios de información hemos podido averiguar que esta mañana de dos a tres se ha perpetrado un gran robo en los depósitos de la aduana. También hemos averiguado por medio de nuestros sagaces repórters que en el hecho se halla complicado el agente de investigaciones (fulano de tal)". Aquí mi nombre. Si hubiera estado libre creo que le hubiera roto hasta la farola, pero en cambio me conforme con hacer pedazos ese número, reservándome uno para mí. El lector averigue para que.

Juan Rey.

BIABITA

—Boinos días da al sinior
¿No quiere cumpla la charla?
la charpa qui está di seda
lo misme qui las corbatas,
qui yo las tray di Varsovias
y polde vende, muy barata.
—Espiantá d'aquí rantifuso,
o cobrás una patada...
—¿Ma qui mi dices, di rusos
qui yo no comprenda nada?
—como me arruines el programa
lo qu'es te vas pa Varsovias
sin pasaje d'yamada
—mira siniores, quiridos
yo está pobre, está sin plata
más qui tesoros tinía
mia foindido las corbatas,
pir eso quiere vendere
las lindas cosas baratas
para mandarli a la Uropa
a mi moquier, poco plata,
—¿queres espiantar d'aquí?
mira qu'te rompo el alma,
—pero ascuchame, siniore
yo te quiera demostrare
la carta qui 'ha recibido
de mis queridas Rivecas
qui está muchi inamorada.
qui istá más linda qui antes
pir ese no mi quiere nada:
si ha yevado pir Varsovias
un crioyito qui li andava
riquiriéndole y le apunto
y a mi siempre mi engañaba.
—ya se ¿qu'fuiste cabritos?
dejala nomas, no es nada
—escucha sinior la carta
—Metale nomas al trote.
—"Mi más quiridos Iraeles.
mi ricuritas dil alma,
al yegar istos papieles
y recibas... in tus manas,
yo mi incointras con doloires
que dice, sentimentaloides,
en las pechas y en las cornols
mi causas milancolías...
ricordas di Boinos Airas.
ricordas cayas Corrientas
Riconquistas y Lavayas.
cuando yo iva pasando
mirando a los qui la pasaban.
y qui me dicían boinas mozas
y otras cosas qui iyos sabal
las qui li yaman piropas.
y esas floras qui mi davan
isos quiridos muchachos
qui pasan yn Boinas Airas.
Riciui muchas ricordas
di tu Riveccas dil la alma.
y viene pronta a Varsovias
qui loina di miel si pase.
y este crioyito qui tenga
ista sonsa. ista una otaria
no comprenda una poquita
di nosotras loingas doradas.
Adiós quiridos Iraleles
mi ricuritas di la Alma".
—te iso linda l'jugada
—sí sinior, pir culpa di...
—¿por culpa d'quién?...
—di los crioyitos. torantas
qui son unas sinvergoinzas
qui no respetan pir nada
las barbas qui al pobre hombra
li nacen, pir toda la cara
—di'ase rato, d'qu'te la debia
¿quí dices sinior?
—haber medido, con queso
a la palmesana...
—pir que ti nojas sinior?
—embaraja pa'tu marca
—¡hay sinior! pir dios santos
no mi pegas, pidonamea
—no vatis qu'l's crioyos
tienen pura compadrada?
pues embarajaste esta...
. . . .
Pif... Paf... una d'biabas
le cayeron al ruso Iraeles,
y m'i'dejó mo[illegible]so, lo mesmo
qu'hechura de barrilete;
el chafe vino, corriendo
y le batió — qu'l'duele?
—y el otro le mostró el ojo—
y le dijo — aquí me doile—
Lo tenía empabonado,
un colorcito negro y verde,
y a la farmacia, d'l'esquina
lo yevaron, pa'ponerle
un poquito d'árnica,
pero el ruso, gritaba:
—¡Sinior! dios santos Iraeles
no mi presentas, más crioyitos
pir que no los puedo vere...
. . . .

Fra-Diávolo.

Noviembre 28 de 1914. S|c. Bolivar 1139.

COMO! ¿NO LO CONOCE?...

—Buen día, ña María.

—Buen día, vecino.

—Parece que v'a yover ¿no?

—Cayesé, vecino; yo creiva que nos íbamos a volver ranas.

—Como estarán esos pueblos 'el su ¿no?

—Innundaos, de siguro...

—Yo no sé en que piensa el gobierno que no trata 'e remediar esos males. Ya ni leche nos quiere trai el vasco. E' como pa morirse e la desesperación, vecino... Sírvase un mate. No sé como estará. Pruebeló... se me ha enfriao l' agua...

—Está lo más bueno, ña María.

—¿Y p'ande vá tan temprano?

—Pa la feria.

—Ah, si!... Alguna comprita d'encargo ¿no?

—Al contrario. La necesidá tiene cara d'hereje, vecina.

—Comprendo, comprendo.

—Sí; voy p'allá, sabe; si hace siempre algo, como pa los vicios.

—¿Trabaja en algún puesto?

—No. Ahura la laburo en buenas condiciones, gracias a Dios, ña María.

—Se le ha tapao el mate? Demeló, se lo destapo.

... ...

—Me decía, vecino, que ahura se le había dao guelta la taba 'e la suerte? Me alegro; alguna vé había 'e ser verano pa usté, que ha sufrido tanto en esta vida.

—Que quiere? A juerza 'e golpes s'hace el hombre.

—A la verdá. ¿Y con quien dice que trabaja ahura, si no es indicrición la mía?

—Con el pardo Escopeta.

—Ah, si. ¿Y quién es el pardo Escopeta.

—No lo conoce? M'estraña. Un buen muchacho... y trabajador, como él so[illegible] Figuresé qu'es el que más plata ga[illegible] haciendo el cuento 'e la lotería, figuresé........

CONCURSO DE HISTORIETAS POLICIALES INVEROSIMILES

EL RESULTADO DE ESTA SEMANA

La dirección de CRITICA ha resuelto adjudicar el premio de una libra esterlina y un palco, correspondiente al concurso de esta semana, a la narración que con el título de: "El corcho de champagne" nos ha remitido El Marqués del Floripón.

El favorecido se servirá pasar mañana, a cualquier hora por esta administración a retirar lo que se ha ganado.

Novísimo diccionario lunfardo.

(PROPIEDAD RESERVADA)

VINAZA, f. — Vinagre. — La hermana de caridad, vejarana y de mal genio. — Mujer abandonada, curdelona y amiga de hacer papelones.

VINOULAR, v. a. — Acoyarar una pareja de reos que se anden echando tierrita. — Arreglar, acomodar, etc., a la persona que tiene necesidad inmediata de rebuscársela como manda la Rea Vida Internacional.

VINCHA, f. — Tirador, cinta de sombrero. — La faja que sostienen los de lienzo, el cinturón y la barriguera de caballo de tiro.

VINCHUCA, f. — Piojo o chinche. — El reito "insinificansia" que mete la cuchara en todas partes.—Molesto, sanguijuela y cogotero.

VINERIA, f. — Cantina.

VINO, m. — El goruta. — Vinagre de vino, el que tenga manchas sanguinolentas en el escracho o el agua pura.

VINOTE, m. — Tarugo y de yapa campesino. — Se llama también al buon vino italiano.

VIÑA, f. — Cantina.

VIÑADOR, m. — Trompa de cantina.

VIÑERO, m. — El que se la piya de vino.

VIOLA, f. — Guitarra, violeta o violín. — (Fig): La mujer envejecida.

VIÑETA, f. y m. — Mujer elegante y bonita. — El escracho en general.

VIOLAR, v. a. — Sonar la guitarra. — Afilar viejas.

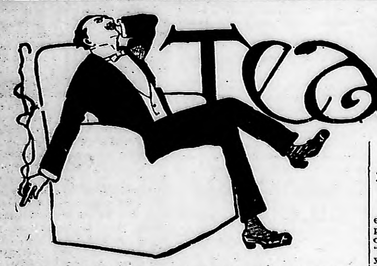
VIOLERO, m. — Guitarrero. — El que se las rebusca con las viejas fulerinas.

VIOLETA, m. — Fifí. — (A la): Como a la que te criaste. De cualquier manera. — (La): Canción goruta bastante manyada por el elemento pasiandero. — Existen algunas reas apodadas con esta parola, pero ninguna de ellas digna de figurar en este Diccionario. — (Fortín de la): Cierta y determinada parte del esqueleto humano. — (Tiene otras acepciones).

VIOLETO, m. — Afeminado. — Fifí shusheta.

VIOLIN, m. y f. — La mujer. — Garguero, conversador al bardo y la menega que da la mina. — (Sonar el): Chamuyar por demás sobre cuestiones pabas. — (Tocar el): Degollar.

(Continuará).



Teatros: Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, "snobs", empresarios, musicantes, y portugueses.

EL COLON EN 1915

El por qué de una resolución del concejo deliberante. — La actitud del intendente. — La comisión asesora del teatro opinará. — Telegramas apócrifos. — Da Rosa no vive tranquilo. — Bonnetti sonríe.

Los días van pasando y sin embargo la intendencia nada dice y hace respecto al asunto de la concesión del teatro Colón. Esta actitud contrasta en una forma harto sugestiva con el despliegue de energías con que encaró el asunto en su iniciación. Este intervalo nos ha permitido hacer ciertas averiguaciones sobre la idea original que inspiró aquella resolución del concejo deliberante rehusando toda intervención en las propuestas presentadas y dejado al intendente interino la solución del importante affaire. A estar a las versiones que corren, en el seno del concejo se sabía que su "interés" animaba a varios de los concejales en el sentido de sacar triunfante tal o cual propuesta. En individualizar a los "interesados" estaba lo difícil, y de ahí el gesto eminentemente egoísta que dió al traste con todo. Más claro, agua!... El intendente, entonces, no tuvo más remedio que aceptar el presente griego y está en plena contemplación, sin saber qué actitud asumir. Se dice que, haciéndose eco de las protestas de la prensa que denunció su incapacidad para resolver el asunto por sí y ante sí, el intendente tiene ahora intenciones de recurrir a la comisión del teatro a la que antes desairó, a fin de que ésta le informe y aconseje la conducta a seguir respecto a las propuestas. El procedimiento, aunque tardío, no nos parece mal, pues tal cosa debió hacerse desde el primer momento. Naturalmente que todo esto trae sumamente fastidiado al señor Da Rosa, a quien el concejo, con la resolución comentada le ha dejado en la más triste orfandad. De aquí las cosas raras del procer Da Rosa a fin de impedir que Bonnetti, su único rival, pueda salir a flote. A Da Rosa se le achachan unos telegramas enviados a Europa en que se hace aparecer al procer Bonnetti desistiendo de su propuesta mediante cien mil francos que le habían sido entregados con tal objeto. Nada más falso. Por el contrario, aunque desgraciadamente Bonnetti es, hoy por hoy, el único postulante, pues Da Rosa, en su propuesta declaraba terminantemente que si ella no era aceptada o rechazada antes del 26 del corriente de hecho quedaba sin efecto, pues después de esa fecha le era imposible en absoluto cumplirlas. Ahora bien, estamos ya a 29 y sin miras de que lo del Colón se resuelva. De manera, pues, que la propuesta del señor Da Rosa ya no existe. Triste éste, y alegre como unas pascuas, el procer Bonnetti.

Esperamos que el doctor Palacio hable y de fin, de una vez por todas, a este lío, en el que la moral ha estado, en todo momento, a la altura de una zapatilla moruna.

ALACRANERIAS

Vittone

Alacranerías? — ¿Por qué no? — Un elogio es un palo al revez. Cuando maltrateis a un actor, tened la seguridad de que halagais a noventa y nueve; cuando lo elogies en cambio, os resultarán noventa y nueve los maltratados.

Si quereis molestar a una dama, ha escrito no se quien, no la digais una insolencia; deslizadle un pirepo a su vecina.

Y la farándula tiene alma de mujer.

Por eso, el título de Alacranerías, no sobra como pudiera creerse, a la cabeza de estas líneas; un elogio, y un elogio de estricta justicia sobre todo, suele tener mayor eficacia tóxica que el más envenenado de los brulotes...

Pero, es el caso, que para tener derecho a golpear es necesario aprender antes a hacer justicia. Por eso nosotros, los que nos sindicamos como intolerantes, tenemos más que nadie la obliga- [illegible] mirar.

Vienen todas estas digreciones, a que anoche vimos en el Argentino la interpretación que da la compañía Vittone-Pomar, al hermoso cuadro de Pacheco, titulado "Pájaros de presa", y pocas veces hemos sentido en el teatro una mayo y más grata impresión de realidad.

Vittone, sobre todo, ya que es él, particularmente, quien nos inspira estas líneas, hace del italiano erudito una de las maquietas más pefectas que hemos visto raalizar dentro de nuestros escenarios. La caracterización y el gesto, la inflexión de la voz y la minuciosidad del detalle, todo ese bordado con que el talento interpretativo adorna y complementa la labor del comediógrafo, aparecen en Vittone con relieve propios, acusando en él una personalidad artística que hasta anoche no nos habíamos atrevido a sospechar. Y no es que anteriormente produjera Vittone una impresión desfavorable ni mucho menos; le contábamos entre los buenos y le habíamos aplaudido muchas veces con la sinceridad que acostumbramos y podemos usar los que no confiamos ni pedimos nada a la amistad de los actores. Pero su labor en "Pájaros de presa" es superior a todo lo bueno que le hemos visto y que no es poco; superior al inglés de la Ribera y al pegador de carteles de El Comité y al Vittorio Emmanuele de la Conflagración por no citar más que las obras radicadas en los carteles de la actual temporada..

Nos molestan las comparaciones y no queremos incurrir en ellas; "Pájaros de presa" ha tenido otros intérpretes buenos, indiscutiblemente, pero la labor de Vittone es tan prolija y tan personal que no recuerda a ninguno; nos produce la impresión de un tipo que vemos por primera vez a pesar de haberlo visto muchas veces.

Gracias Pippo. La satisfacción de aplaudir con toda justicia, bien merece estas líneas de quien más por veraz que por malévolo ha llegado a ciudadanizarse escorpión.

UNA TIPLE HERIDA

Los celos de un marido. — Los elementos que trajo Ursula. — Ursula de capa caída. — No puede, no debe volver a

En la compañía de zarzuela española que nos trajo la popular característica Ursula López, en complicidad con Don Luis de la Peñuela capitán de varios ejércitos, venían varias chicas menores de edad, entre ellas las señoritas Girona — que regresaron a España ya sabemos cómo. También llegó otra chica joven y bien parecida, la tiple Emma García Texeira, esposa de don Miguel Sanz Valencia, un español de 55 años de edad. Los celos de Sanz, le hicieron perder su tranquilidad y los incidentes se producían a diario. Esta fué una de las causas de su salida del teatro de doña Ursula pasando luego a la Comedia, donde tuvo un altercado y se vió obligada a retirarse del teatro.

El esposo convencido de la infidelidad de su consorte tiple, maquinó la idea de la separación y ya habían llegado a vivir en habitaciones separadas.

Los celos son malos consejeros y ellos enceguecieron al marido que se creía ultrajado en su honor. Ayer estalló la bomba. Sanz Valencia, armado de un revólver y a raíz de uno de los tantos altercados, hizo dos disparos contra la tiple Texeira alcanzando a lesionarla en un brazo, y levemente en la cabeza. Caída en el pavimento, el marido iracundo descerrajó cuatro tiros más sobre su víctima, los que no dieron en el blanco.

EMMA TEXEIRA



Víctima del atentado de ayer

A las detonaciones acudió la encargada de la casa Casimira Pérez de Portas que corrió en auxilio de la Texeira.

En ese instante, Sanz Valencia desenvainó una navaja y agredió a Casimira, lesionándola en los brazos. Luego volvió sobre sí, el arma e intentó degollarse, produciéndose una profunda herida en el cuello que lo hizo rodar por el suelo.

Requerida la presencia de la autoridad, la Texeira y la Portas fueron trasladadas al local de la Asistencia Pública, donde se le asistió de primera intención.

Sanz Valencia fué remitido a un hospital para su curación y en calidad de detenido a disposición del juez de instrucción doctor Irigoyen.

Estos son los elementos que nos trajo la sicalíptica señora Ursula López, actualmente en Río de Janeiro. Su temporada ha dejado recuerdos tristes y es llegado el momento de que la sicalíptica característica sepa que no es posible que aspire a regresar a Buenos Aires, y no solo ni es posible, sino que no debe, no puede venir a una capital civilizada, contra cuyo público ha hecho tan graves cargos.

Doña Ursula se ha caído, que duda cabe!

NUESTRO CONCURSO

EL FUROR DRAMATURGINO. — TELEGRAMAS DE PROVINCIAS PIDIENDO QUINCE DIAS MAS.

La antigua verdad, tan grande como el Congreso, de que cada quisque tiene por lo menos diez dramas inéditos en cartera, ha quedado reducida a un triste "fué". Con motivo de nuestro concurso y debido a la enorme cantidad de obras que seguimos recibiendo, empezamos a sospechar que a la fecha no queda una sola obra en la cartera de nadie. Todas nos las han remitido!...

Fuera de las cchenta que pasan ya a las manos del jurado, en nuestro depósito esperan, convenientemente encasilladas por orden alfabético, más de mil mamotretos entre los cuales, por ínfimo que sea el porcentaje de obras buenas, es dado suponer que la comisión de lectura podrá elegir mucho material interesante.

Además, confirmando el interés que el envío de las obras comprueba, empiezan a llegar de Montevideo y provincias una serie de cartas y telegramas pidiéndonos un nuevo plazo de quince días para los que no han podido terminar aún sus trabajos. La dirección de CRITICA debe resolver.

Por ahora, creemos que lo más acertado es que, los que tengan que remitirnos sus trabajos, lo hagan dentro del plazo establecido, pues aunque hay en la casa la mejor voluntad, no sabemos si será posible postergar la fecha. Continuamos publicando la lista de las obras prontas para pasar a lectura del jurado:

El Enigma, Triste Despertar, Llanto de Madre, Una Mujer, El dolor de Ser, La Bofetada, El Marido de Nelly, La Pasión, Cosas de la Vida, Un Filósofo, Lágrimas y Risas, Las olas Verdes, Los Suspiros de un Amante, ¡Tragedia!, Morir de Amor, Dulces Promesas, El Misterio, Círculo vicioso, El Periodista, Lucha de Clases, Ideas Fatídicas, El Retorno, La musa del poeta, El primer Drama, La Espada del Rey, Las fuentes Dormidas, El Arrayán, Tristes y Alegres, Las Horas que Pasan, El Vástago, Un Adulterio, El tío Franh, Amor de Hija, Un Infanticidio, Las garras del Gavilán, Las tristezas, Musas Vagabundas, El Rantifuso, Giacomo Petrusqui, Vino y más Vino, El orgullo de sufrir, La cabeza del muerto, ¿Quién lo sabe?, ¡Nubes!, El aviador, La princesa, La hija de don Alberto, El marido de una actriz, La invasión de los rusos, El poeta rojo, El payador argentino, El dolor de Shakespeare, Las musas porteñas, El arrabal, Los ranfañosos, Un alacrán, La punga, El filo del puñal, A la puerta del cementerio, El carrito, Un rico tipo, El último tango, Los foragidos.

EN EL NACIONAL (CORRIENTES)



Una de las escenas más culminantes de "Los Inverdios" representada anoche por la compañía Podestá-Ballerini

---

A CORDOBA

Se encuentra entre nosotros el empresario Las Heras, que viene a contratar elementos para la compañía de género chico que va a actuar en el teatro Novedades, de Córdoba.

Formarán en ella algunos de los elementos de la troupe Ortiz de Zárate y los primeros actores Vicente Ilspl y Santiago García, la tiple cómica Crisanta Blasco y el tenor cómico Ramírez.

También se le ha ofrecido contrato al actor Sirvent y tiples Elvira Pinós y Pepita Sirvent.

Estos últimos no aceptaron.

COMPAÑIA URSULA

Un nuevo fracaso ha obtenido en Río Janeiro la tiple de la sicalipsis, doña Ursula López. La empresa de gastos la ha liquidado y reforma la compañía. Además de la eliminación de Ursula, dejarán de pertenecer al elenco la tiple Carmen Alfonso y el actor Carrasco.

Ayer se le ofreció un ventajoso contrato a Lamas, quien no agarra a pesar de que Bellido ha sido "liquidado".

Se dice que ha sido contratada en Montevideo la tiple Cipri Martín en reemplazo de doña Ursula.

También se trata de obtener el ingreso de la tiple Elvira Pinós, Pepita Sirvent y Andrés Sirvent. Como Lamas no aceptó, es posible sea contratado Santiago García, un elemento muy discreto.

Ursula se va a España completamente desilusionada. ¡Buen viaje, don Luis!

MARCONI

Anoche asistió poco público a este teatro y ello es debido a que la empresa no se preocupa del reparto de las obras y lógicamente salen mal.

El empresario "Miquelite" desapareció por la puerta de Pichincha y en un auto salió ala carrera o con la "Carreras" dejando a los artistas en el vestíbulo a la espera de meneguina.

¡No hay derecho a la fuga!

LOS PROYECTOS DE DELFINO PARA EL 1915

El famoso actor cómico

Anoche tropezamos con la nariz del ñato Delfino a la puerta del Nacional. La nariz del ñato es algo así como un barómetro noticiero. Los tonos rojos van sucediéndose, intensificándose, ultravioletizándose a medida que las emociones pasan.

Cuando la nariz de Delfino está pálida, señal de que anda mal el bordereau; cuando adquiere un discreto tinte sanguíneo, buena entrada; cuando roja como un ascua se le incendia en la cara, lleno en lija. Anoche, pues, con motivo de la reprise de "Los invertidos" se le incendiaba la nariz al ñato...

—Tengo grandes noticias que comunicarles para nuestra temporada del futuro año. Mañana cerraré tratos con un actor cómico cuyo solo nombre bastaría para tirarlos de espaldas.

—¿Se pue... se pue... se puede saber quién es?... — cantamos como en "El bateo".

—No, todavía no se puede saber.

El ñato sabe lo que son periodistas, y no ignora como empresario todo lo que puede perjudicar una indiscreción. Ni con pinzas pudimos sacarle el nombre del tal famoso actor cómico, aunque, para decir verdad, no necesitaba nuestra perspicacia que nos lo dijera... Lo tenemos mangiado, lo tenemos. Apostaríamos doble contra sencillo a que se trata de...

—¡Por favor, que no se le esc... ¿Cómo lo sabe?

—Un periodista no tiene derecho a ignorar nada, — dijimos dándonos "de la importancia".

Macanas. Lo sabíamos porque desde hace varios días veníamos observando entre los dos ciertas citas misteriosas y como somos enemigos de suponer pecaminosos comercios entre nuestras amistades, caímos en la cuenta de que se trataba de asegurar al "estrello" cómico para la próxima temporada, en la que el ñato (léase Ballerini) piensa epatar a los más curados de epatamientos, presentando la mejor compañía de opereta silvestre que han visto jamás las candilejas estupefactas.

COMEDIA

"El pobre Valbuena" en primera; "La verbena de la Paloma", en segunda; "La Tirana", en tercera, y "El modelo de Virtudes", en cuarta, constituyen el programa de esta noche en el favorecido teatro de la Comedia. A continuación de "La verbena", Angela Guerra, cantará "La riojanica" y después de "El modelo de Virtudes", Lola Membrives nos amenizará con sus tonadillas.

Mañana, estreno de "La fiesta de las flores", de Juan de la Cruz Ferrer y el maestro Padilla.

VITTONE-POMMAR

El sainete en un acto, original de Alejandro Berruti, "La conflagración" y la opereta bufa en dos actos "El lobo de mar", componen el cartel de esta noche en el Argentino.

Mañana, lunes, estreno del sainete en un acto, dividido en tres cuadros y un epílogo, original de Carlos M. Pacheco, música del maestro Acevedo, "Caminito de la gloria".

MAYO

En la bombonera se pondrán en escena esta noche "La banda de trompetas", "Sangre y arena" y a continuación Julia López (La Argentinita bis), en 3a. "Alma de Dios" y en última "El patinillo" y bailes por La Argentinita bis.

Es un programita para todos los gustos.

ROSALES-ROYO

Anoche fuimos informados en el teatro Marconi, que la compañía de zarzuela Rosales-Royo que termina su temporada el 8 del entrante, pasará a actuar en el teatro Nacional Corrientes.

Aun cuando no hemos podido comprobar la veracidad de esta noticia, la damos a nuestros lectores por lo que pueda interesar.

¡NO ME HABLES DE LA GUERRA!

El joven escritor Emilio Dupuy de Lôme, nos ha enviado un folleto de su monólogo "¡No me hable de la guerra!", que fué estrenado en ocasión del beneficio del popular actor Rogelio Juárez, del teatro Comedia. El libreto ha sido dado a la circulación y es muy solicitado, pues, el monólogo, está lleno de situaciones graciosas y muy bien escrito.

ZARINA



Coupletista que debutó anoche en Montevideo

PARQUE JAPONES

En vista de la forma cómo el público responde, el parque ofrecerá, a más de las numerosas atracciones de que dispone, de tres o cuatro nuevas por semana.

Esta noche hay dos debuts en el Circo Romano y el "Blondín" cruzará el lago a las 10 de la noche.

CASINO

La Iberia, La Sevillita, The Creos, Los 4 Thaylors y otros aplaudidos números, tomarán parte en la función de esta noche en el Casino. A más se estrenarán algunas vistas de la guerra europea.

Se anuncia, para en breve, grandes debuts.

ESPECTACULOS

TEATROS

COLISEO—

Compañía italiana de operetas de Pietro Maresca.

Domingo 29, a las 8.45: Le campane di Corneville. Después del tercer acto La Goya cantará nuevas canciones.

COMEDIA—

Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez.

Domingo 29, a las 7.45: El pobre Valbuena, La verbena de la paloma y La Riojanica, La tirana. El modelo de virtudes y couplets por Lola Membrives.

MAYO—

Gran compañía de zarzuela española de José López Silva.—Espectáculo por secciones.

Domingo 29, a las 7.45: La banda de trompetas, Sangre y arena, a continuación La Argentinita, Alma de Dios, El patinillo y La Argentinita.

AVENIDA—

Compañía de zarzuela española Paco Velázquez, dirigida por Juan Martínez y Alberto López.

Domingo 29, a las 7.45: Gabinete de consultas, Cantos de España, El sol de España, Cantos de España.

ARGENTINO—

Compañía nacional de zarzuela y sainetes Vittone-Pommar.

Domingo 29, a las 8.45: La conflagración, El lobo de mar, Segundo acto de El lobo de mar.

APOLO—

Compañía nacional de Angelina Pagano.

Domingo 29, a las 8.45: Lejos del nido, La ofrenda.

MARCONI—

Compañía española de zarzuela Rosales-Royo.

Domingo 29, a las 8.45: La España torera, a continuación tonadillas por Mirko, La diva alegre, La España torera y tonadillas por Mirko.

NACIONAL (Corrientes)—

Compañía cómico-lírica-dramática, Blanca Podestá.

Domingo 29, a las 8.45: Conferencia del señor José González Castillo, Los invertidos, La crisis.

BUENOS AIRES—

Gran compañía cómico-lírica española, Manolo Fernández.

Domingo 29, a las 7.45: La Macarena, El último anuncio y tonadillas por La Bella Nacra, ¡Ay Madrid como te han puesto!, Pepe Gallardo y danzas helénicas por la Bella Nacra.

CASINO—Maipú 330—

Domingo 20: Vistas cinematográficas auténticas de la guerra europea.

PARISIEN—

Domingo 29, noche: Grandiosa función tomando parte toda la compañía.

BIOGRAFOS

SELECT BIOGRAF—

Domingo 29: Selecto y variado programa.

PALACE THEATRE—

Domingo 29: El panadero de Venecia. En breve la cuarta serie de la guerra.

EMPIRE THEATRE, (Ctes. y Maipú)—

Domingo 29: La gran conflagración europea.

SMART PALACE—

Domingo 29: Las dos gemelas, Amor torero y El actor.

CINE OPERA—(Corrientes 848)—

Domingo 29: Selecto y variado programa.

MAJESTIC—

Domingo 29: Selecto y variado programa.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771

Hoy y mañana grandes estrenos. Nueva serie de la guerra europea, El suplicio del silencio, Apasionada ambiciosa, El pasado que vuelve, Ave María.

THE AMERICAN PALACE — Córdoba 1785 y Callao. — U. T. 494 Juncal.

Domingo 29: Los sobrinos del capitán Grant.

BIOG. LA UNION—

Domingo 29: Gran matinée para niños.

CRISTAL PALACE—

Corrientes 1550.— Espectáculo por secciones, todos los días grandes estrenos.

Domingo 29: Contrato funesto, El dinero del robo, concierto sinfónico por la orquesta en el tercer intervalo.

CINEMA ESMERALDA—

Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

COLON DE FLORES—

Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

RADIUM No. 2—

Selecto programa por secciones.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 3150 — 2 funciones diarias — Por secciones.

GENERAL BELGRANO—

Selecto programa.

CINE BELLA VISTA—

Pueyrredón 235. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

JORGE NEWBERY—

Bernardo de Irigoyen 1499 — Cinema para familias. — Grandes estrenos.

Domingo 29: Selecto y variado programa.

ETOILE PALACE—CINE TEATRO—

Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.

RADIUM No. 6—

Domingo 29: Selecto y variado programa.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

Premio Buenos Aires -- Aventurero

RESULTADOS GENERALES

¿Quién habría dicho ayer por la mañana que la reunión de hoy se llevaría a cabo con buen tiempo y en terreno normal? Ante la fuerte lluvia que se había desencadenado, todo hacía prever que la fiesta hípica de esta tarde se viera concurrida por un público escaso, lo mismo que la pista convertida en un lodazal alejaría muchos competidores en las diversas pruebas.

Aconteció todo lo contrario; la tarde se presentó espléndida, y naturalmente, la concurrencia de aficionados fué numerosa; la pista se hallaba en buenas condiciones, y las deserciones fueron pocas.

Resultados generales:

PRIMERA CARRERA—

El final del premio Picadilly con el cual dió comienzo la reunión, dió lugar a un lindo espectáculo, pues como es sabido, en esta prueba solo podían tomar parte jockeys aprendices, y naturalmente que con tales e[illegible]entos, lo acontecido era de preverlo. Entrevero, cotizado con un favoritismo abrumador, fracasó debido en gran parte a la suma inteligencia de su entraineur para eligir la monta.

El hijo de Minstead inició el avance, llevando en su persecución a Billiken II Chalons y Sigfrido.

Frente a la tribuna del paddock Carga.. cargó, haciendo suyo el premio por medio cuerpo.

PREMIO PICADILLY (1903)

Distancia 1700 metros

1 CARGA 52, por Orange y Carabine, del stud Las Chircas, G. Benvenuto . .	1209	1221
2 Entrevero II 56, A. Vila .	10593	7135
3 Voilá! 56, M. de Lara .	1842	1632
4 Chalons 54, C. Martorelli	2823	2470
0 Sigfrido 68, E. J. Rodríguez	492	463
0 Griten 56, A. Orlandino .	708	632
0 Billiken II 56, C. Dufrechú	1562	1080
0 Raisulí II 54, E. Peñaranda	310	294
0 Teja 54, J. M. Sánchez .	967	899
0 Halconideo 52, J. Maver	1698	1512
	22204	17638

Dividendos: de Carga, $ 33.05 y 5.05; de Entrevero II, 2.50; de Voilá!, 4.30.

Tiempo: 1'45" 3|5. Ganada por 1|2 cuerpo.

Compositor: F. Tellería.

SEGUNDA CARRERA—

Guerra, Ladina y Penitencia, fueron las únicas que desertaron de la prueba de potrancas perdedoras, carrera que se resolvió favorablemente para la cátedra, pues La Brava, cotizada en primer término, respondió en todo a tal preferencia.

Lanzadas que fueron las competidoras en carrera, se destacaron en los puestos avanzados Verdad, Thamar y Bubona.

En la mitad del tiro derecho se destacó la pensionista del stud Touchstone la cual, en el tramo decisivo tuvo que emplearse seriamente, para contener el ataque de Voluntad.

PREMIO SERENA (1909)

Distancia: 1200 metros

1 LA BRAVA II 56, por The Whirlpool y Annie Laurie, del stud Touchstone, R. Liceri.	5359	36212
2 Voluntad 56, D. Englander	1984	1277
3 Thamar 56, G. Ardouin .	6148	4314
4 Fisgona 53, S. Blanco . .	1164	644
0 Roseta 56, V. Fernández.	174	132
0 Bubona 56, A. P. Irusta .	1295	848
0 Zouzoune 56, E. Walhs .	522	388
0 Campiña 53, J. Maver . .	164	132
0 Base-Pointe 53, J. Amores	125	109
0 Filosa 56, J. Fernández .	925	852
0 Diavolina 53, M. de Lara	560	485
0 Ormilla 53, M. Iriarte . .	80	89
0 Doña Juana 56, R. Rivero	1680	1308
0 Verdad 56, D. Torterolo .	3200	2299
0 La Plus Belle 56, R. Lanatti	1729	1231
0 Reminiscencia 56, A. Baistroqui	811	736
0 Ronde du Soir 56, D. Cardoso	829	583
0 Divagadora 56, M. Lema.	1015	1049
	27763	200097

Retiráronse Guerra, Ladina y Penitencia.

Dividendos: de La Brava II, 9.30 y 3.65; de Voluntad, 6.65; de Thamar, 3.35.

Tiempo: 1'16". Ganada por 1|2 cuerpo.

Compositor: M. de los Santos.

TERCERA CARRERA—

La prueba de potrillos perdedores dió lugar a un hermoso final entre Titano y 43, los cuales pisaron la meta separados por escasa distancia.

Puesto el lote en movimiento, apareció al frente 43, seguido de Pedernales II, Denaro y Titano.

Frente al paddock avanzó este último y después de una corta y reñida lucha con el hijo de Mimí, consiguió hacer suyo el premio por escasa distancia.

PREMIO SPARK (1911)

Distancia 1700 metros

1 REINA DEL SUD, 46 kilos, por Chisme y South Queen, del stud Zubiaurre, J. B., M. Acosta . .	4978
0 Indiecita, 58, G. Ardouin	6884
	11862

Dividendos: De Reina del Sud, 4.30.

Tiempo: 1'44". Ganada por 2 cuerpos y 1|2.

Compositor: José Betancur.

CUARTA CARRERA—

Contra lo que la mayoría de los aficionados preveía el match entre Indiecita y Reina del Sud se resolvió favorablemente para esta última.

La pensionista del stud Zubiaurre tomó posesión del puesto de honor desde el primer momento para seguir con toda desenvoltura hasta el disco.

PREMIO MOUCHETTE (1910)

Distancia: 1200 metros

1 TITANO 56, por Truman y Thebis, del stud Dorrego, D. Cardoso	826	641
2 Denaro 56, M. Coronel .	1344	1719
3 Pedernales II 56, R. Eder .	2176	1571
4 43 56, J. Etchechurry . .	10222	6250
0 Quirino 56, A. Davino . .	415	376
0 Casual 53, J. Ger . . .	544	456
0 Manito de Oro 56, F. Arcuri	9710	6509
0 Pólipo 56, J. Fernández .	311	249
0 Snuker 56, R. Rivero . .	2768	1824
0 Kiron 56, G. Ardouin . .	972	723
0 Burlesco 56, R. Lanatti .	420	293
0 Cavalry Gun II, A. Navarro	528	293
	31226	21127

Retiráronse: Cheiln, Guayabo, As de Oros II y Ton Ton.

Dividendos: de Titano, 68.05 y 17.70; de Denaro, 7.90; de Pedernales II, 8.40.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'17".

QUINTA CARRERA—

El clásico Buenos Aires reunió en la liza cuatro productos: Aguerrido, Aventurero, Papanatas y Heredia, saliendo airoso el representante del stud Beausoleil, dirigido por Luis Laborde, jockey éste que reaparecía en público después de su rodada en el Gran Premio Nacional dirigiendo al mismo hijo de Druid.

Heredia inició el movimiento seguido de Papanatas, Aguerrido y Aventurero en el fondo.

La carrera no sufrió variante alguna hasta girar el codo final, donde Aguerrido desalojó a Papanatas del segundo puesto.

El leader sostuvo sus posiciones hasta poco después de desembocar la recta final donde arremetió de firme Aventurero, para rematar la carrera con toda desenvoltura.

PREMIO BUENOS AIRES

Distancia 3000 metros

1 AVENTURERO 57, por Druid y Altea, del stud Beausoleil, L. Laborde. .	18610
2 Heredia 57, F. Arcuri	3408
3 Aguerrido 57, A. P. Irusta.	9082
0 Papanatas 57, D. Torterolo.	7164
	43264

Retiráronse: Ascabeador, Lusitano, Missisipi, Kick II, Curdelón y Charny.

Dividendo: de Aventurero 4.20.

Tiempo: 3'11" 4|5. Ganada por 4 cuerpos.

Compositor: M. L. de Arma.

PREMIO CHARMING

Distancia 1600 metros

1 COLATINO 56, M. Colonel	933	624
2 Tata Dios 50, C. Muraña	3726	2662
3 Picotero 56, Englander .	4922	3377
4 Dorada 54, D. Cardoso .	3453	2335
0 Troyano 53, L. Casino . .	416	273
0 Dart 56, G. Ardouin . .	3565	2037
0 Ventilador 56, M. Lema .	886	689
0 Estambul 53, J. Maver . .	491	329
0 Last Born 56, F. Arcuri .	985	668
0 Aprile 56, A. Baistroqui	7863	4323
0 Pretty Boy 56, Torterolo	5821	3826
0 Jour de Féte 53, Dufrechú	1237	942
0 Descarga 54, R. Lanatti .	1170	930
0 Rosada 51, M. Iriarte . .	254	231
0 Royal Drop 54, R. Rivero	1751	1222
0 Galga II 54, G. Fernández	2739	1939
0 Insania 51, J. M. Sánchez	206	187
	40413	26608

No corrió Hombrecito.

Sport: 73.75 y 19.45, 6.10, 4.50.

Ganada por 3|4 de cuerpo.

PREMIO FLORES (1912)

Distancia 2000 metros

1 LAST REASON 58, E. Muraña	12193	3036
3 Rotterdam 50, A. Navarro	8217	[illegible]
4 Chtelet 57, R. Rivero . .	7532	[illegible]
0 Gamecock 48. J. Fernández.	881	329
	44646	11276

No corrió Billiken II.

Dividendo: de Last Reason, $ 6.45 y 3.05; de Paul Pons, 2.85.

Ganada por 1 cabeza.

Tiempo: 2'3" 2|5.

PREMIO RED JACKET (1913)

Distancia 3000 metros

1 AFILADOR 50, R. Rivero	23791
2 Foeman 51, M. Lema. .	9198
3 Walter Scott 50, J.M. Sánchez.	23791
	4839[illegible]

Sport de Afilador, $ 3.65.

No corrió: Podestá.

ROSARIO

Primera carrera

1o Clupan (Ramírez) . .	11.25	4.25
2o Bohémica		11.25
3o Nel Desperandum . .		25.90
4o Lautaro.		

Segunda carrera

1o Fogan (Torres) . .	7.45	3.40
2o Koran		17.00
3o Piedraviva		7.25
4o Don Gabriel.		

LA PLATA

1o Edgardo	2.80	2.40
2o Corol		3.20
1o Misionero	8.90	3.70
2o Hormiga Negra . .		3.70
3o Engañoso		6.70
1o Arklina	6.50	2.20
2o Lord Nelson		2.30
3o Betel		2.20
1o Pantalla	83.10	9.70
2o Jachalera		3.70
3o Richetipe		3.10

MONTEVIDEO

1o La Vieja	24.05	7.60
2o Bad Boy		9.65
3o Mona Lisa		3.65
1o Richepín	6.75	3.00
2o Bonorino		3.10
3o White Prince		3.95
1o Boris	6.30	2.75
2o Roldán		4.40
3o Regret		6.05
1o Salomón	29.30	7.70
2o Divette		4.15
3o Misette		36.85

PREMIO NACIONAL

Distancia: 2500 metros

1o NECKER	4.25	2.85
2o Zoila		6.05
3o Belkiss		6.00

Tiempo: 2'42" 1|2. Ganada por 1 1|2 cuerpos.

AVENTURERO

La rentrée de Laborde

Con gran satisfacción vamos a dejar constancia de las muestras de afecto que el público tributó al zurdo Laborde a su paso con Aventurero por las tribunas populares, fué una ovación unánime de esas que solo se oyen cuando hay simpatía de verdad por un jockey.

El zurdo, conmovido agradeció, descubriéndose, los aplausos del público, y rara casualidad, detrás suyo pasaba Mingo, ginete en Papanatas, y sin esperarlo se comió una de las rechiflas más descomunales de las muchas que ha oído en su vida profesional.

¿Quién es el jockey del pueblo estimadísimo colega de los varios pisos desalquilados?

Antes que Mingo cualquiera y Laborde por lo tanto antes que muchos...

El zurdo terminó su rentrée hermosamente, ganando fácil con Aventurero el clásico Buenos Aires contra enemigos serios como Heredia, Aguerrido y Papanatas.

Una Laborde nuestro aplauso a los muchos y muy justos hoy recibidos...

LA BRAVA E INDIECITA

El stud Touchstone que de un tiempo a esta parte viene actuando con bastante mala suerte, hoy quebró la "guigne" con La Brava, bien dirigida por el chico Liceri que supo sacar de ella todo cuanto daba.

El doblete se haría con Indiecita, pero la hija de Val d'Or en un match tendría que sentir la diferencia de kilos, como se vió en la carrera donde Reina del Sud de extremo a extremo batió a la defensa del Touchstone.

El doblete aunque no se hizo dejó conforme, desde Don Martín hasta el último cachorro, ganando una se quiebra la getta, libre ahora .... maléfico fluído puede seguir la serie con ligeras interrupciones.

Esos son nuestros deseos.

TITANO

Hace unos 86 años que el stud Dorrego no ganaba una carrera, hoy ha tenido la fortuna de la carrera de potrillos perdedores de sacar a Titano de la ínfima categoría, pagando el sport de 68 $, dividendo que sólo se vé en las grandes solemnidades.

—Mire Cardoso, usted corrámelo con fe, al potrillo, está bien, ponga de su parte lo poco que al animal le falta!

Y dicho y hecho, el correntino Cardoso cómodamente apilado se la dió en pleno cogote a Denaro que en tren de desastre salió al frente a disputar el triunfo.

Pedernales y el inglés tercero y el burro de 43 como de costumbre en el último puesto del marcador.

Habrá que felicitar a la gente del Dorrego!

CARGA

No faltó quien dijera ante la defección de esta hija de Orange en su última presentación, que era una vulgar burrita con más programa en cualquiera de los hipódromos provinciales que en el nuestro.

Sin embargo, hoy ante la sorpresa de todo el mundo, se peló la primera del programa con un sport más que aceptable, dejando fuera de programa a las fijas de Billiken, Aventurero e "inda mais"...

Tellería observó el final con una paciencia admirable, sin inmutarse en lo más mínimo, porque interrogado por un amigo, respondió:

—Pero si mi yegua era una fija!

PARA LOS HIJOS DE M. BRETT

Como noticiamos a su debido tiempo los entraineurs Juan Torterolo y Edmundo Frezer se encargaron de la subscripción que por iniciativa de no sabemos quién se iba a levantar a favor de los hijos de mister Brett, fallecido hace poco en forma imprevista en el hospital inglés.

La idea nos pareció y nos sigue pareciendo admirable, ya que el sentimiento humanitario y la caridad de los compañeros del extinto se pondría a prueba para proteger a unos muchachos que por los azares de la fortuna no quedaron con rentas que les proporcionaran ningún bienesta.

Creemos que las subscripciones deben hacerse no obligando a nadie pero sí llamando a su caridad y esto los señores encargados no lo hacen, pues al parecer esperan tranquilamente sentados en sus poltronas que vayan a llevarle la cantidad con que se quiere contribuir.

Esto lo decimos porque interrogados varios profesionales nos han respondido que nada saben al respecto, lo que nos hace suponer que bien pueden los interesados haberse arrepentido de su propósito.

Hasta nuestra mesa de redacción han llegado varias cartas solicitando la dirección de los encargados de la subscripción y no nos atrevemos a indicar a los anteriormente mencionados porque no sabemos si la hacen, si no la hacen o que por último han resuelto.

El modo único de hacer las cosas en forma es enviando a los diarios la marcha de la subscripción, así se sabrá qué hay de ella en definitiva.

Las varias personas que nos han interrogado traten de ver a mister Frazer o a Juan Torterolo, ellos desde un principio fueron los encargados de llevar a cabo obra tan caritativa.

LOS JOCKEYS EXTRAGEROS

Una carta no tan interesante como la de "La Razón", pero interesante al fin...

Estimado señor cronista:

Estoy espantado, indignado, confundido, mareado, y ponga usted otra serie de palabras terminadas en "ado" y podrá, con un ligero esfuerzo mental, darse cuenta exacta de la forma en que me hallo.

Anoche he leído "La Razón"; sí, señor, cronista, no se admire usted, la he leído, la he repasado unas cuantas veces deseoso de hacer mío algo — tan sólo un poco — de la mucha ciencia que contiene.

La página que dedica al turf, es popular, acreditada, la única que se toma en cuenta, y esto, señor cronista, no moleste, porque casualmente es lo más risueño que tiene su terrible colega.

"La Razón" de hoy es el diario de las campañas regeneradoras, su cronista el redentor y olvida preocupado en sus largas charlas con Sir Z, que sólo hubo un redentor y al pobrecito lo crucificaron como pago de su obra santa....

Pero, al respecto, puedo hacerle saber varias tonterías que, indudablemente, usted las ha pasado por alto, porque tendría que dedicar el diario íntegro para sus comentarios...

En las campañas redentoras que únicamente triunfa, son aquellas que apoya y aplaude cuando ya están en carpeta listas para su sanción, porque hasta esa poca delicadeza tiene el secretario de la comisión que hace partícipe a un socio—periodista y malo; por añadidura, de la marcha de la institución.

Ahora está del lado de los jockeys europeos; expléndida idea, si para propiciarla basara sus consideraciones en razones de peso, no en tonterías sin hilación y huérfanas de fundamento.

El criollismo inconsciente, señor As de Espadas—lleva usted el seudónimo de un batacazo que le cuadra a las mil maravillas — y tiene un poco más de sentido común y de imparcialidad que el que ha depositado en su suelto, porque, olvidando tradiciones, concretándose al presente, ama a lo suyo porque lo cree bueno y no es el paisano del Bragado el que llega gineteando el clásico "overo rosao" sinó son todos los que, por un poco de desinterés y por conocer lo que tratan, discuten con técnicos que, como usted, dejar de publicar pedigrees en la revista oficial por no saber hacerlos.

Dice usted que los únicos jockeys que se colocan en el caballo de acuerdo con la técnica moderna son Navarrito y Romanelli.

Estoy de acuerdo con el segundo, pero Navarrito, si corre según la técnica moderna, reniego mil veces de ella, porque prefiero la antigua, donde se corría apilado en forma, y no luciendo a un costado del caballo todo el esplendor de su asentadera.

La técnica moderna, es como el arte futurista, que sólo lo entiende el que lo hace, así sólo usted, señor As de Espadas, conoce y domina esa perfecta y última palabra de la técnica.

¿Es de compadritos estribar con la punta del pie?

A mí se me antoja que es una medida precaucional, muy necesaria, pues así evita al jockey que rueda, el peligro de ser arrastrado y hasta el de la muerte, si coloca todo el pie dentro del estribo.

Quizás sea de compadritos, pero convengamos entonces en que la gente arrabalera nuestra, es más precavida y enormemente más práctica que esos modelos que usted vería llegar con sumo agrado de la vieja y revuelta europa.

Y llego al punto más hermoso de su carta; los términos ingleses no debían abolirse en absoluto de nuestras crónicas turfistas porque hay muchos que han hecho carne entre los aficionados, que son populares en extremo, pero eso de "up" y de "in the saddle" es únicamente para los que saben inglés, pues yo que de carreras conozco más que usted, y no hablo ni una palabra en el sublime idioma "whisky"....

¿Le parece a usted que es más elegante decir "Omelette aux fines herbes" que tortillas de finas hierbas?

Pues yo, en cierta ocasión, me quedé sin comer en un restaurant francés, por no conocer la lengua de Moliére, aunque me creo persona culta, y aunque el castellano lo domino lo suficientemente.

En efecto, es más elegante, pero es menos práctico, a no ser que personas de gusto refinado alimenten al estómago con la presencia de la cartulina del "menú"...

Englander resulta, al final de cuentas, por su forma de estribar, un compadrito, que, lástima señor As de Espadas no ser políglota para decirle en el idioma que más le agradara, que es usted un soberbio macaneador!

Y disculpe el señor cronista de CRITICA, si para tratar de un asunto tan pobre ha ocupado tanto espacio. S. S. S. —Robustiano Gordillo. — S|c., en todas partes.

TELEFONICAS

—Hola...! — ¿Con el stud Los Rosales?

—Sí, señor. — ¿Qué desea?

—Quiere llamarlo al entraineur...

—Hola... a! — Quién me quiere hablar? — Está hablando con Tapón.

—Tanto gusto. — Con "CRITICA", Vicente.

—¡¡Y qué quieren...!!

—Necesitamos saber, si eso de Walter Scott en el Pueyrredón, es cierto o es un cuento.

—Que cuento, ni que diablos!! — ¿Y si se [illegible]ncan los poquitos que quedan?

—Tiene razón. — Dígame algo del mejor hijo de Val d'Or?

—Los [illegible]?

—El mismo.

—Está, que dá las doce ante de tiempo.

—Y La Ñatita?

—No, me hable de La Ñata — le garanto que si Avicenia, en una se me fué, en otra, por todo lo que tengo de tapón que se la doy...

—Bueno, Vicente, vemos que estás, en tren de xoda.

—Jua... juá... juá... a!!... no vayan a poner arriba el diario todo esto— ya saben que me cabreo.

—Salud.

—Adiós, muchachos.

—Señorita, 124 Belgrano.

—Ocupado, señor.

—No puede ser, señorita.

—No contestan, señor.

—Insista señorita, que están en las casas.

Y a los 10 minutos, conseguimos que nos contestaran.

—Hola! — quién habla?

—"CRITICA".

—Usted con Vizcaí — ¿en qué puedo serle útil?

—Es cierto, que tiene unas potranquitas por Fortunio, que son una luz?

—Con eso, no hacemos nada, falta mucho t[illegible] no, de aquí, allá, y con el pique no hacemos nada.

—Y qué tal, Asturiano?

—Lindísimo — pueden decir que estoy orgulloso de tenerlo en tal estado!!

—Así, que el domingo...

—A Irigoyen? — no? — eso, es muy difícil — pero, si se resbala...

—Ya lo entendemos — lo que hay es que usted no quiere pronosticar.

—No puedo hacerlo, en contra del mejor caballo de nuestras pistas...

—Adiós, modesto...

—¿Modesto? — no lo he visto por aquí — hace tiempo que no lo veo — lo que viene San Diego, anda perdido.

—Y [illegible] — ¿qué tal, la [illegible]llada del Alvear?

—Es todo una papa — ya, sabe que esos colores son clásicos — y que no es posible que precisamente á Vizcaí, sea al que le toque fallar.

—Bueno, adiós Felipe, veo que en este momento se ha ido "Modesto"....

POVERA MIA

El stud León está esperando una carrera favorable para la hija de Diamond Jubilee.

Todos los esfuerzos de Caimí se malogran ante las pocas aptitudes de la hija de Diamond Jubilee.

Lo vimos ensayar en la partida por su peón en la mañana de ayer.

ESPADAÑAL

Este hijo de Cyllene ha sido puesto en reposo. Con todo que el jueves tenía una carrera bastante favorable.

Es un hecho que el pupilo del stud Atucha no será presentado en público hasta el año próximo.

EL 670 PALERMO

Es verdaderamente vergonzoso que la compañía Unión Telefónica continúe sin arreglar ese teléfono que se encuentra en la tribuna de los periodistas.

Sería conveniente que si no piensa esa compañía dejarlo habilitado para el servicio a que está destinado, se sacara de su funcionamiento, pues no es justiciero que se cobre un servicio que hace más de dos meses no se puede utilizar.

OTRO POROTO MAS Y VAN...

No vamos a hacer recuento de todos los conquistados en la actual temporada, porque esa es labor de fin de año, sino simplemente dejar constancia de uno más...

Recordarán nuestros lectores que aún no hace mucho sosteníamos que la modificación en el pago de entradas se imponía, sustituyendo la crecida suma que antes se abonaba por el pago del forfait reglamentario a cada carrera, teniéndose que hacer efectiva la entrada en el caso de que el animal continuara inscripto.

Al parecer la comisión ha resuelto el asunto como nosotros lo auspiciábamos dándonos lugar a que nos apuntemos un nuevo poroto.

No rabiar, colegas, que como éste van muchos!

RED YACKET

El hermano de Juez de Paz, que tantas esperanzas ha dado a su caballeriza, para desfraudarlas por completo, parece que reaparecerá de nuevo en público.

Su preparación es bastante buena — así por lo menos lo ha demostrado en sus últimos ejercicios.

PINTONA

Se trata de una potranca de 2 años hija de Pippermint y Valenciana que cuida Francisco Liceri y que según parece tiene los mejores propósitos para dedicarse a la música.

Galleta nos ha informado que la preparará para disputar algunas de las primeras carreras y que después será enviada a la cabaña.

D. CENTENARO

A este profesional lo tendremos de nuevo en la brecha muy en breve.

El ex entraineur del stud Three Star en épocas bastante felices para el rubio, se hará cargo de 19 productos de 2 años, del señor Justo Saavedra, los cuales serán traídos de la cabaña en la semana que corre.

DOMINGUITO-DICHOSO

Los famosos pingos del stud Perú parece que han encontrado hospitalidad, esto según rumores que hoy de tarde circulaban por la cancha.

Dominguito y Dicho según esos diceres debían pasar al cuidado de Rufino Coll.

¿Será acaso defendiendo los los colores del Villanueva?

Si la noticia llega a confirmarse no faltarán comentarios en todo sentido.

LOS PROXIMOS CLASICOS

Anoche se han efectuado los forfaits de cuatro carreras clásicas y en todas ellas han conservado su inscripción numerosos productos, pero por cierto, el de mayor importancia será el Pueyrredón sobre 4.000 metros en el que se medirá Irigoyen con Asturiano y Yago II.

Premio General Pueyrredón (día 6), distancia: 4.000 metros. — Walter Scott Monigote, Dominguito, Asturiano, Yago II, Irigoyen.

Premio Pedro Lapar (día 6), distancia: 2.000 metros. — Aguerrido, Folleto, Ascabeador, Smasher, Radiand, Papanatas, Edon Boy, Kaiser, Lady Love II, Monigote, Rasqueta, Facundo Quiroga, Sirkin, Sed Ziend, Grenoble, Picotero, Villa Rica.

Premio Coronel Pringles (día 8), distancia: 1.200 metros. — Stagno, Normando, Trifle, Dantón, Billiken II, Afilador II, Radiant, Bonnet, Sufragio, Papanatas, Ou Kô, Monigote, Alámine, Facundo Quiroga, Dichoso, Limeño, Old Triend, Grenoble.

Premio General Las Heras (día 8) distancia: 1.600 metros. — Swallow, T[illegible]

gelia, Branja, Inicial, Toreta, Mardoche, Deseada, Hidalguía II, Farnesina, La Ñatita, Scheherazade, Yankee Gil II, Dolppin, Rasqueta, Dijital, Fraline, Maranita, Jolie Tille, Cinerea, Lechuza, La Unión, Solicitud.

GRIVOISE

El stud Abrojo considera muy probable el poder ganar en breve con esta yegua.

En los ejercicios viene desempeñándose bien. La vimos trabajar por R. Liceri con buen resultado.

EL CLASICO DAY

Es una carrera handicap de muy poco interés la que sirve de base a la reunión del próximo jueves en Palermo.

Como probables competidores pueden darse a los siguients campeones:

Chatelet 62 kilos, Raymundo Rivero.
Dichoso 61, (dudoso).
Trifle 59, X. X.
Papanatas 55, (dudoso), Domingo Torterolo.
Aguerrido 55, (dudoso).
Fox 55, Francisco Arcuri.
Mistela 50, Domingo Torterolo.
Hombrecito 48, Alfredo Navarro.

—

La carrera tiene un premio de pesos 7000 y es sobre una milla.

Los comentarios que se pueden hacer son muy relativos debido a que algunos de los que están anotados pueden haber corrido hoy entre éstos pueden citarse en primer término a Papanatas y Aguerrido.

Châtelet con 62 kilos lo vemos muy pesado y Trifle por lo consiguiente.

La única novedad de la carrera puede constituirla la rentrée de Mistela, la que viene en bastante buenas condiciones de training con el reposo que se le ha dado. Rufino Coll la ha dejado anotada después de haberla sometido a un ensayo preparatorio sobre la distancia de la carrera y según parece se ha desempeñado bien.

Fox y Hombrecito a nuestro parecer pueden no tener mayores probabilidades en la carrera.

LA PROFESION DE JOCKEY

A muchas consideraciones se ha prestado este asunto, mucho se ha hablado al respecto y aunque se haya creído arribar a la última palabra, llegado el momento de parangonar nuestros profesionales con los extranjeros hay que tocar ciertos puntos que bien apreciados dan muestras evidentes de que son innecesarios y que nada nuevo podrán traernos del viejo mundo, a no ser relatos exactos o anécdotas de la guerra...

Nuestros jockeys reunen todo lo necesario para ser buenos profesionales, pero les falta lo imprescindible, les falta saber correr.

¿Los jockeys extranjeros van a enseñarles?

Si pueden hacerlo no son necesarios porque con sólo ponerles una escuela sobran aquí maestros competentes que les indiquen los defectos corrigiéndoselos a la vez.

Hemos hecho demasiado extensiva nuestra apreciación anterior, al decir que no saben correr, nos referimos únicamente a los eternos parásitos que ganan una carrera al mes y esto en los meses de fortuna que desgraciadamente no son todos.

Si tomamos las estadísticas, vemos que los jockeys que van a la cabeza son aquellos cuya instrucción es acabada, teniendo la suficiente capacidad para darse cuenta de lo que es una carrera y de cómo deben correrla.

A este clase sólo pertenecen seis o siete profesionales, los restantes si alguno descuella es debido a la fuerza del roce y a que la lengua la dominan con tal facilidad que aunque en un castellano particular se expresan dando muestras sino de cultura por lo menos de viveza que para el buen jockey ya es bastante.

Por eso dijimos que una escuela se imponía, por eso [illegible] que los jockeys extranjeros no servirían más que para figuras decorativas y para costar dinero, porque la fama se hace pagar a peso de oro.

Recorriendo los studs encontramos infinidad de muchachos que reunen condiciones sobresalientes para la profesión y que no se dedican por falta de protección en primera parte y segundo por falta de iniciativa siempre con el temor de fracasar y quedar enterrados en el olvido para "in [illegible]".

Porque aquí sólo empujados por una ráfaga de fortuna, o sólo demostrando una maestría a toda prueba se puede hacer carrera, ya que el profesional discreto pero modesto cuenta las carreras que corre con los dedos en la mano.

Si los aprendices al bajar del caballo tuvieran una persona que les indicara las faltas y a la vez las diera a modo de lección instrucciones para no incurrir en ellas en lo sucesivo todos serían maestros y el que no lo fuera sería realmente porque en él no había madera, porque las condiciones brillaban por su ausencia.

El peso es grave inconveniente para el jockey, hay algunos que aunque hoy gozan del necesario para poder desempeñar bien su profesión, están propensos por su misma constitución física ha llegar a un extremo de no poder continuar, a no ser a fuerza de rebajarse y aun así corriendo a los pesos altos...

Casos de estos tenemos en los hermanos Irusta, y en el zurdo Laborde y de los que hoy se desarrollan paulatinamente propensos a llegar con los años a un peso inconveniente son Lanatti, Liceri Ricardo y Navarrito.

Cuando "La Razón" al tratar la idea de traer jockeys extranjeros no sólo la admitía sino que hasta la recibía con aplauso, nos recordó la temporada que el intendente Anchorena hizo en el Colón, con un conjunto selecto pero que sólo era aplaudido por él, pues los abonados no concurrieron...

Decir que al caballo Irigoyen nadie ha de correrlo como uno cualquiera de esos "mister", es creer que todos los jockeys que han corrido al hijo de Jardy que son los más selectos de nuestro turf, o no valen para nada o no tienen suficiente capacidad como para dirigir a un animal difícil y eso respetadísimo tordillo nos parece simplemente una fanfarronada...

Aquí no se necesitan cosas y gente de afuera con lo nuestro tenemos bastante porque hay mucho bueno con sólo dedicar unos pesos para sostener una escuela que corriendo enseñe, porque solo hace falta corregir...

Lo demás nos parece plata mal gastada, tiempo perdido e ideas propias de personas amantes únicamente de las novedades...

ALSACIA

En vista de que la hija de Old Man ya no tiene compromisos clásicos y de que su preparación es bastante buena, su ecurie ha resuelto hacerle disputar algunos handicaps de fondo.

Ayer de tarde ha sido trabajada produciendo un excelente apronte.

FRANCISCO I

En más de una ocasión hemos informado a nuestros lectores que este hijo de Galloway venía colocándose en condiciones de hacer su rentrée y ahora vemos que ha sido anotado para la reunión del 8 de diciembre próximo.

La preparación del pupilo de Abelardo Gazcón es bastante satisfactoria y creemos que para ese día se encontrará en condiciones de correr bien.

TIRTEO

Completamente restablecido de sus dolencias este hijo de Orange ha reaparecido en las pistas de trabajo.

Según parece, Zabaleta todavía tiene esperanzas de sacarles el jugo.

S. DUARTE

Este profesional se ha hecho cargo de la preparación de una potranca propia hermana de Alisio.

Por la presencia parece ser bastante regular.

ALBARU

El doctor Candiotti ha dado de alta a este, tres años, que se encontraba manco desde que se presentó en público, al disputar su último compromiso.

Se le ha empezado a caminar y no tardará en poder reanudar sus ejercicios.

RODIL

El stud Iceache ha enviado a este excelente caballo a la cabaña.

Suponemos que su viaje será motivo por razones de salud y con el fin de darle un buen reposo.

OLINBELL

La manquera de este hijo de Orange ha sido pasajera tanto es así que ayer ya andaba en la cancha.

Suponemos que no tardará en reanudar sus ejercicios y correr, tratándose de un caballo tan liviano para sus ejercicios.

HIPODROMO ARGENTINO

Inscripciones para la reunión del domingo 6 de diciembre próximo:

Primera carrera, 1600 metros—Rose of York, Monona, Cecilete, Hipótesis, Remonita, Herb, Sincera II, Sufragista, Tejuela, Lady Love II, Povera Mía, Divagadora, La Plus Belle, La Commune, Diavolina, Gaceta, Ronde du Soir, Salem, Carissima.

Segunda carrera, 1600 metros—Corage, Betrayer, Goffo, Pegaso, Pregón, Gobernador, Hacha y Tiza, Los Indios, Aracaibo, Snuker.

Tercera carrera, 1400 metros—Popular, Clora, Gamecock, Guandacol, Fortunín, Barragán, San Simón, Voilá!, Junta Puchos, Ibicuí, Bamboche, Makaroff, Trabucc, La Maja, Tonnerre, Salvavida II, Blagueur, Facundo III, Scheherezade, Billiken II.

Cuarta carrera, 2000 metros—Maraschino, Aprile, Swallow, Ascabeador, Ped Bonnet, Pigra, Insania, Gilt, Marita, Pretty Boy, Sylla, Siskin, Don Gabino.

Séptima carrera, 1600 metros—D'Artagnan, Last Reason, Red Jacket, Indiecita, Rotterdam.

Octava carrera, 2300 metros—Alisio, Frenético, Voilá, Mustafá, Last Reason, Red Jacket, Podestá, Paul Pons, Alsacia, Rotterdam.

—

Para la reunión del martes 8 (feriado), las siguientes:

Primera carrera, 1400 metros—Rose of York, Remonita, Guerra, Tejuela, Orquita, Casi Nada, Thamar, Reminiscencia, La Plus Belle, La Commune, Diavolina, Basse Point, Verdad, Ronde du Soir, La Brava II, Gaceta.

Segunda carrera, 1400 metros—Pegaso, Querida II. Precón, Titano, Garabato II, Manito de Oro, Los Indios, Romancero.

Tercera carrera, 1600 metros—Popular, Palmita, Ferrymán, Camorcito, Sin Miedo, Codillo, Barragán, Alta Mar II, Entrevero II, Cricks, Voilá, Sigfrido, Billiken II, Lincoln II, Riquísima, Tenorín, Chalons, Fulano, Trabuco, Los Rosales, Tonnerre, Neleo, Blagueur, Facundo II, Scheherazade.

Cuarta carrera, 2000 metros—Dart. Francisco I, Rede Tor, Galga II, Disponible, Ascabeador, Don Gabino, Desastre, Red Bonnet, Lusitano, Curdelón, Insania, Gilt, Revanche, Pretty Boy, Danton, Sylla.

Séptima carrera, 2000 metros—Last Reason, Red Jacket, Alsacia, Paul Pons, Indiecita, Rotterdam.

Octava carrera, 3000 metros—Rochela, Legendary, Mustafá, Afilador II, Walter Scott, Fanfarrón II, Cenit, Lord Peter.

COMENTANDO

Sauri quedó muy disconforme de la carrera que le produjo el jueves Gaceta; esperaba otra cosa muy superior tanto que para la próxima reunión piensa correrse una fijita.

Gaceta ha seguido sin novedad; podemos dar fe que en sus trabajos corre mucho.

—

Nos extrañó que Salem no obtuviera mejor figuración en la carrera que disputó el jueves.

Nuestra extrañeza se justifica: a la hija de Dusty Miller, le habíamos visto una corrida muy buena sobre 1400 metros (1.26).

La cosa nos parece que era como para tener pretensiones. Sin embargo, ya se ha visto... ¿Sabrían que a Gilt era imposible batirla y optarían por esperar otra oportunidad más propicia?

¡Ojo!

—

El paisano Orrego cuando se junta con el otro paisano (Acosta) es puramente para protestar de la mala suerte que los acompaña.

Se acuerdan de la carrera que le sacaron a Sincera por haber cruzado, cuando ya los tenía en el buche.

Los pobres paisanos con el asunto de la guerra, andan hechos unos franciscanos de puro pobres. Sus esperanzas están puestas en Sincera, ¿se les producirá el jueves? Aunque la hija de Omelet, corre bastante, se la vemos difícil.

—

Con Galeno hubo el jueves mucho movimiento; el metejón fué con todas las de la ley.

El Magnate había garantido que el hijo de Millemín no podía perder, pero con todo, entró fuera de marcador.

Nos consta que Lema no estaba equivocado al vaticinar el triunfo de Galeno. pues, se ajustaba a los grandes trabajos que éste tenía en privado.

Para el jueves está anotado el pensionista de Isidoro Trescases, y no nos causaría sorpresa si justificara lo que de él se ha dicho.

—

Reaparecerá Garabato, caballo que en su última presentación sufrió infinidad de contratiempos, no respondiendo así a lo que su compositor esperaba.

El hijo de Millemum está muy bien preparado y en la carrera que tiene en puerta dará mucho trabajo.

Guadalupe, así lo espera.

—

Romancero ya tiene un puesto de placé y en su próxima carrera ha de mejorar dicha performance, de acuerdo con lo bien que se desempeña en sus trabajos.

Romancero es con La Brava, la yunta que tiene el Touchstone para ganar en la de perdedores.

—

Posiblemente reaparecerá Durrieu, caballo que les ha resultado un clavo por haberse declarado "flautista".

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL LA PLATA

Campo en el partido de Suipacha, cuartel 7.o, con superficie de 207 hectáreas, 48 áreas Préstamo Ho. N.o 941|4830, serie C. H. A. 6 o|o, de pesos 30.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal establecida en la ciudad de La Plata, calle 51 núm. 579, el día viernes 11 de diciembre de 1914, a las 2 p. m., una fracción de campo co ntodo lo en ella edificado y existente, situada en el cuartel séptimo del partido de Suipacha, jurisdicción de la provincia de Buenos Aires, compuesta de 207 hectáreas, 48 áreas; lindando: NE., NO. y SO .con Juan Cootter y al SE., con el Río Luján.

Base de venta: pesos 36.0000.

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 30.0000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a pesos 28.666 con 150 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (capital federal), o a su sucursal en La Plata.

Aviso iniciado en LA CRITICA el 27 de noviembre de 1914..

v. 10-12-14.

Según el veterinario Durrieu, el potrillo ahora no va a producir sonidos tan agudos como en un principio; parece que le han dado en la tecla. Pero, ganará?

—

Neleo está anotado para el jueves y nos palpita que su figuración en la carrera, será muy distinta a la que le cupó en su última presentación.

—

Los caballos del stud Asteroide son así; hoy producen una gran carrera, mañana defeccionan y a la siguiente... papa.

No dirá don Juan, que somos exagerados?

—

Los de Sax se han propuesto pegar un golpe. Lo que falta saber ahora, es para cuándo será la cosa, porque decididamente aunque tengan intenciones, quien sabe si les responde el hijo de Ludow. ¡Es tan matunguito!

—

El vasco Ireneo no se explica como es que Fulano le falta tan a menudo, siendo que en los trabajos corre tanto.

No se asustará del tropel de los caballos?

—

Si Aguerrido ha presentado el jueves a disputar el clásico Day, a pesar de su carrera de hoy, no nos cabe duda que obtendrá figuración de primera fila. Es una prueba que resulta fácil.

—

Puede ser que Papanatas dispute el clásico Day, la distancia le conviene a sus medios locomotivos...

—

Mistela ya está restablecida de los males que la alejaron de las pistas.

El poeta Rufo no ha perdido las esperanzas de volver a tener en la hija de Cyllene, una productiva defensora.

Mistela correrá el jueves el clásico Day.

—

Quien le gana a D'Artagnan el jueves?, se pregunta Churrinche.

Debutante no la creemos.

Podría ser Trifle?

—

Ambrosio Elnen, piensa correrse una fija con Stagno, pues, el hijo de Valero se ha largado a correr mucho.

En la carrera del jueves no hay ningún Radiant que se le pueda cruzar en el camino a Stagno.

—

Mitre, el de la puesta doble con Delauno y correrá en la carrera de Stagno.

Nosotros a decir verdad no le vemos mayor chance por ahora, tomando en cuenta lo que hizo en su segunda presentación Delaunoy.

Demostraron ser tan parejos.

—

Un caballito que se está portando en todos sus trabajos, es Sylla.

El hijo de Lord Meltón nos resulta el más serio contrario para Stagno.

—

Los de Brígola han perdido las ilusiones que se habían forjado. Ya no la creen una crack.

Sin embargo, seguimos pensando que la hija de Druid, a la larga resultará regular.

—

Legendary, tendrá oportunidad de producir el jueves, otra buena carrera.

El hijo de Diamond Jubilée, ha seguido como si tal cosa, esperando un nuevo encuentro.

—

Si a Fanfarrón le echan otra vez un aprendiz será muy capaz de apuntarse con una nueva fanfarronada.

—

Pancho el loco está de acuerdo; dice que Lusitano es bajo de ligereza y por esa causa ha empezado a meterlo en carreras de fondo.

—

Rochela acaba de producir una notable carrera y como a don Pedro P. se le ocurra ponerle un aprendiz encima, la estamos viendo en la carrera final del jueves, producirse de punta a punta.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa oficial para la reunión del jueves 3 de diciembre en el hipódromo Argentino:

PREMIO DALMATIC

(Vallas)

Distancia 2500 metros

L. Beresford II 72	Munda 65
Oregón 67	

PREMIO MILAN II

Distancia 1400 metros

Verdad 56	Fagelia 56
Diavolina 56	Fisgona 56
Casi Nada 56	Asia 56
La Plus Belle 56	Sincera II 56
Chichita 56	Tejuela 56
Gaceta 56	Orquita 56
Salem 56	La Brava II 56

PREMIO DIAN EDE LYS

Distancia 1400 metros

Garabato II 56	43, 56
Ich Dien 56	Ambicioso 56
Fioravanti 56	Cornichon 56
Bolín 56	Romancero 56
Maitén 56	Denaro 56
Galeno 56	Durrieu 56
Pulín 56	

PREMIO SARGENTO

Distancia 1700 metros

Tonnerre 58	Falso 55
Billiken II 58	Sax 55
Entrevero II 58	Fulano 52
Cricks 58	Gamecock 52
Neleo 58	Don Torcuato 52
Lincoln II 55	Pagliaccio 52
Guandacol 55	As Pot 52
Faisulí II 55	Halconideo 52
Sin Miedo 55	

PREMIO DAY

Distancia 1600 metros

Châtelet 62	Aguerrido 55
Dichoso 61	Fox 51
Dominguito 57	Mistela 50
Trifle 59	V. Norte 48
Alúmine 58	Hombrecito 48
Papanatas 55	Sigfrido 48
Sufragio 48	

PREMIO MERIN

Distancia 1600 metros

Trifle 61	D'Artagnan 55
Debutante II 56	

PREMIO TRIFIE

Distancia 1700 metros

Danton 57	Chiribiribí 54
Maraschino 57	Cuatrero II 54
Stagno 57	Mitre 54
Sylla 57	Villemil 54
(Sufragio 5 7	Brígola 52
(Pretty Boy 54	Rosada 52
Dijital 54	

PREMIO FRENETICO

Distancia 2500 metros

Legendary 59	Rochela 52
Fanfarrón II 58	Rapp 51
Lusitano 54	Chambery 46
Farnesina 53	La Once 45

† VENTURA MOLINA DE BENAVIDES, q. e. p. d., falleció el 29 de noviembre de 1914, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Sus hijos, Marcelina B. de García, Federico A. y Marcelino; sus hijos políticos, Emilia Dubiau de Benavides; sus nietos, biznietos; sus hermanas, Juana M. de Aspiazú, Emilia M. de Medoni y Sor Mercedes Molina y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana lunes 30 a las 9 a. m.. — Casa mortuoria, Guise 362. — Nota: En la Compañía Nacional habrá carruajes.

Football, aviación y otros deportes.

JOSESITO

ARTICULO APOLOGETICO CON MOTIVO DE SU RENUNCIA

Hace días — no importa cuántos — Josesito, el escriba oficial de la Asociación, presentó su renuncia de secretario de la institución de parrandas, garufas y bailongos.

Con tal motivo y en tren de ser discutida la correspondiente nota pidiendo la exoneración, nos incumbe hacer un poco de historia, aunque sintética, sobre el distinguidísimo cooperador de aquellos memorables batallones infantiles de footballers.

José, que ha sido lo que nunca debió ser en el football, ya que ni aun como modesto jugador era digno del comentario público, cumple en las postrimerías de su reinado pronto a finiquitar, con el gesto de renunciar a un puesto, con el cual dice no poder cumplir.

Lástima que la actitud no haya sido anterior. Nacido al amparo de la bandera de Estudiantes, pretendió durante mucho tiempo constituirse en árbitro único de la institución, inflando la personalidad que no podía adquirir por sus modestos recursos de pateador del poste.

Influenciado por la escuela de Mariano, pensó tal vez que la formación de una familia en el seno de blanquinegros podría serle de gran utilidad. Ampararse bajo el ala de Lennie y empollado por él, echó pronto las alas, endureció el pico y ya dispuesto a luchar con gavilanes, participó de las comidas socialistas de la institución.

En estas condiciones ve la luz el pollo de nuestro cuento, mientras Maximiliano, nada más que hábil en el juego, seguía con evidente sorpresa los progresos de Pepito, a quien reconocíale talento, sagacidad, astucia y quién sabe cuántas otras condiciones más.

Estamos en los tiempos en que los ingleses abandonan los intereses de la Asociación y el momento clásico en el cual las conspiraciones comienzan a arraigar en las prácticas un tanto oscuras de la Asociación que iba a bañar de esterlinas la parte sud del continente sudamericano.

Como rayo de sol, nacido esta vez después que cantara Chantecler — el Mariano de la fábula de Rostand — Josesito no discutió, porque supo y sabe cuánto más vale achicarse y disfrutar de las migajas, que enervarse y sufrir el castigo de la prepotencia ajena.

Se acomodó, pues. Participó de las orgías del consejo. Abusó de la regimentada mayoría que la sociedad organizada dentro de la Asociación, sabía mover de acuerdo con los intereses de sus partiquines. Y así viajó también Fué a todas partes y hubo de llegar a la gran China, cuando el estallido federal recordó que era necesario andar con pies de plomo.

Esto no le libró, sin embargo, de haber realizado un negocio, aumentado su personalidad y adquirido la práctica de la vida, hecha para los hombres de agallas y aguante.

Es así como intervino en dos asuntos únicos en su historia y trascendentalísimos para el futuro, cuando sea necesaria la recopilación de sucesos a fin de escribir el gran volumen del desarrollo del football y su influencia en nuestro país.

Y esos dos asuntos son bien recientes para que se haya podido olvidar.

Los batallones de footballers y la construcción de las tribunas. Dos cosas que hoy admiran los asociacionistas por sus méritos realmente indiscutibles. Los primeros porque ahí están férreamente organizados y la segunda realizada con tanta prontitud y esmero, que poco después de obtenidos los recursos se levantaban gallardas las tribunas en el field de Estudiantes.

¿Qué más hay después?

Muchas cosas, que no merecerían la pena anuncia si no fuera por la necesidad imprescindible de decirle al público, las innovaciones gramaticales introducidas por nuestro hombre en dos años de periodismo en el órgano de los títulos.

Periodismo, al fin de cuentas, que le ha resultado tan lamentable, que puede asegurarse que Josesito ha renunciado finalmente convencido de que no puede ser secretario quién no sabe escribir.

La pesadilla de Williams

Ante la eminente solución del cisma argentino, el viejo secretario-gerente y empleado pago de la asociación y una persona que hizo algo en la misma, el inglés Williams, se siente viejo y dispuesto a pedir una jubilación.

Pero el pedido encierra la última astucia del zorro. Quiere el antiguo protector de Quilmes garantizar lo que Chicho no podrá darle por más esfuerzo que haga. Vense y con justa razón, que la Asociación Federativa de Football que va a quedar constituida, se lo quite del paso, por considerarlo en edad de gozar de la famosa pensión que la liberal Albión concede a los hombres que pasaron el umbral de los setenta.

La pesadilla de Williams es amarga para el buen hombre pero no es inevitable en su cumplimiento.

Cuando más, lo que puede sucederle es una disminución de sueldo a fin de que también papá Urruty coopere en una obra en la cual Williams no tiene entereza suficiente para arrastrarla solo y para eliminar así de hecho a ese jovencito, que dice: no quedo y quien ya contando treinta años le pide permiso al papá para tomarse una horchata con modesta paja...

Las maravillas de Aladino

Estamos enterados de que Negri, el joven ingeniero que tan lucida figura tuvo en aquel internacional de Avellaneda, ha trazado los planos de las construcciones que la Asociación levantará en el field de la Avenida Alvear.

Los datos que se publican son suficientes para un modestísimo cálculo, con matemáticas, fácil de reducir a la aritmética más simple con un manual y su cálculo nos permite garantizar que la plata que actualmente tiene la Asociación no le alcanza para pagar el fierro, la madera y los obreros que deben emplearse en la construcción.

Piénsese en la licitación de la obra y en la necesidad de que el constructor lucre, aunque sea modestamente, y se constatará que sólo poniendo Wilson su bolsa al servicio de la Asociación, es posible tal trabajo. Y a ese respecto, bien se sabe que la bolsa de Wilson se parece mucho a la del finado Garrigós...

ECOS DE UN INCIDENTE

Ayer nos encontramos con Miró, jefe de sports de "El Nacional" y le pedimos aclarase el asunto de su incidente.

Después de repetir lo que conocen nuestros lectores, rió con ganas ante la aseveración de que se escondía en Flores para evitar comentarios picantes.

El jueves fué el incidente, nos dijo, y el viernes di una conferencia política en Avellaneda en la calle Galicia. Como usted comprenderá, si hubiese tenido necesidad de ocultarme, no habría hablado ante el numeroso público que me escuchó.

Por lo demás, el sistema del "entusiasta admirador" se justifica. Incapaz de pegar de frente, como cuadra a quien tiene un poco de valor, se aprovechó de mi confianza y pegó el primer golpe a traición.

Los que él recibió fueron incontables. El tipo es así: pega a traición o arma el brazo de algún villano para que lo reemplace. ¡El kaiser sea con él!

Y terminó la conferencia.

COSAS DEL SUBTE

—Qué rabia me da tomar el subterráneo, si supieras...

—¿Por qué linda?

—¿No te imaginás?...

—No.

—Sonzo, no ves que aquí el viaje se hace tan rápido... que ni tiempo hay para charlar. ¿Vos no pensás así?

—¿Yo? ¡No! Pienso todo lo contrario.

—Cuando no

. . . .

—Che decime, ¿para dónde vas a rumbiar el otro año?

—Ya sabés; donde colés vos ahí estoy yo. Como te considero con un ojo: ¡así! para buscar club, por eso es que te dejo a vos maniobrar... yo no tengo carácter para esas cosas...

—¡Qué hacés de noche!... ¡Ahora te la tirás de ¡Dardanelo! Avisá... Yo este año hice de cara-larga; es bueno que vos ahora hagás lo mismo para la temporada que viene. Hay que turnarse.

—Es que....

—¿Qué?

—Es que a mí me da no se qué... yo no tengo las relaciones tuyas; vos sos más de línea para esas cosas.

—Mirá; desde ya te digo que yo no me meto en nada ¿comprendes? a vos te dejo los "trabajos".

—Entonces tendré que empezar a buscar el club de más "porvenir".

—Claro.

—¿No tenés pensado ninguno?

—El Boca sería un gran programa. Hay tendríamos un porvenir: ¡Así!

. . . .

—¡Hay dié qué cacho de urso!

—¿Cuál?

—El guarda. ¡Qué lindo centre forward! ¡Manyá que cuarenta y cinco!

—¡Qué schot tendrá!

—Verdad. Date cuenta si te chanta un patún ¡cómo te deja!

—Para patear penales cómo será si lo casa al arquero lo mata; ni qué hablar.

—¿No sabrá jugar?

—Pero gil; ¿no te has dado cuenta que es gaita?

—...

. . . .

—Decime Chorizo ¿por qué vos pensás diferente de mí?

—Porque...

—¿Qué vas a decir?

—Porque en el subte hay más programa que en el tranvía.

—No te comprendo.

—Claro, vos no ves que aquí no rige el completo y...

—¿Y qué tiene?...

—Nada linda; que en cuanto te descuidas se te arrima una nena y vos sentís el aliento, la tenés muy cerca, acaso rozándola... ¿y?

—¡Sinvergüenza!

—...

Félix Limita.

Asociación cristiana de jóvenes

La fiesta de natación de anoche realizada en la pileta de esta asociación fué un exponente brillante de los progresos realizados y los numerosos asociados que practican el saludable deporte acuático, bajo la dirección del profesor don Enrique Tiraboschi.

Los resultados generales del programa de anoche fueron los siguientes:

Carrera de 40 metros, estilo libre ganador Reguera; carrera de 20 metros bajo el agua, ganador Sanguinetti; carrera de 40 metros, nadadores vestidos, ganador Wolstrom.

Lucido efecto tuvieron la academia de auxilio y las zambullidas ornamentales y la lucha acuática.

La carrera de la milla, corrida por un equipo de 23 corredores, se corrió en 27 minutos 3|5.

El partido de water polo, fué ganado por el equipo blanco por uno a cero.

Frontón Buenos Aires

El partido jugado ayer entre Obando y Uriarte, contra Otamendi y Americano, fué ganado por los primeros, por dos tantos.

El segundo partido entre Martín y Eloza, M. Castro, Marquinés y Goenaga fueron ganadores los segundos, por once tantos.

Club de Gimnasia y Esgrima

Concurso internacional de pelota a sare

Lucido desde todo punto de vista promete estar este año el concurso internacional de pelota que anualmente se disputa en la cancha del Club de Gimnasia y Esgrima.

Se iniciará en los primeros días del mes entrante y se espera que estén representados el Círculo de Armas de Montevideo, Laurak Bat, Centro Vasco Francés, Club de Flores, Club Sportivo Barracas, Club de Pelota y Esgrima; centros todos en los cuales se practica el viril sport vasco.

Hasta ahora se conocen los representantes siguientes: Club Flores, R. Ezcurra y doctor R. I. Curuchet, Centro Vasco Francés, P. Olhagaray y G. Peyrelongue Sportivo Barracas, A. L. Capellini y R Burgos; Laurak Bat, V. del Río y F. Albisú y el Club de Gimnasia y Esgrima que cuenta entre titulares y suplentes con cuatro campeones, doctor A. A. Spinetto, E. Mcm, R. Riobro y L. F. Loyola.

La nota novedosa en este torneo la forma la probable participación del viejo campeón doctor Spinetto, ganador de todos los concursos en los cuales actuara; no haciéndolo desde 1908, razón por la cual los numerosos aficionados esperan con impaciencia la rentrée del eximio sarista de otros tiempos.

CICLISMO

Veloz Club Argentino

En la última reunión celebrada por este club, se confeccionó el siguiente programa de carreras que regirá en el año próximo:

1.a, enero, Núñez-Tigre-Núñez, para primera y segunda categoría, amateurs; 2.a, febrero, Buenos Aires-General Rodríguez-Buenos Aires, clásica, reservada para profesionales y amateurs de las dos categorías; 3.a, marzo, Núñez-Pacheco-Núñez, para profesionales y amateurs de 1.a y 2.a; mayo, Campeonatos de resistencia y velocidad; junio, Clausura, premio Estímulo.

Al mismo tiempo se hace saber a los socios que la carrera social que se debía llevar a cabo hoy entre Núñez-San Martín-Núñez, ha sido transferida para el domingo 6 de diciembre próximo.

LAWN-TENNIS

"BUENOS AIRES LAWN TENNIS CLUB" TORNEO AMERICANO

En las canchas de esta institución, en Palermo, se efectuará en los días 6 y 8 del mes entrante un torneo americano "Mixed Doubles Handicap", abierto a todos jugadores.

La entrada ha sido fijada en pesos 3 curso legal, por cada jugador, y las utilidades se entregarán a la subscripción abierta por nuestro colega "La Nación" a beneficio de las víctimas de la guerra.

En caso de ser las entradas muy numerosas el torneo se jugará por secciones y se darán premios a los ganadores en cada sección.

Las entradas acompañadas por sus respectivas cuotas deben ser solicitadas del secretario honorario, señor H. Waite, calle Sarmiento 347, hasta las 5 p. m. del día 1o. de Diciembre.



LICITACIONES

Intendencia Municipal de la Capital

Llámase a licitación para la provisión de kerosene, durante el primer semestre de 1915. Tendrá lugar el día 7 de diciembre próximo, a las 2 p. m. El pliego de condiciones puede consultarse en la subsecretaría de higiene y seguridad. — Buenos Aires, noviembre 23 de 1914. v. 6-12-14.

Intendencia Municipal de la Capital

En cumplimiento del artículo 10 de la ley de pavimentación 7091 y del 1.o de su ordenanza reglamentaria, se cita a los propietarios del Pasaje San Pedro Nolasco entre Gaona y Figueroa, cuyo afirmado va a construirse en virtud del contrato celebrado con los empresarios señores A. Tardito y Comp. y aprobado por Exp. 157 T. 914, para que comparezcan a la Inspección de Catastro del Departamento de Obras Públicas (Avenida de Mayo núm. 525, 4.o piso), a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles.

Fíjase, para tal objeto, el plazo improrrogable de quince días, a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los quince subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la Inspección General de Calzadas (Avenida de Mayo número 525, 3.er piso), cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga. — Buenos Aires, noviembre 25 de 1914.—El secretario. v. 10-12-14.

Intendencia Municipal de la Capital

Llámase a licitación para la provisión de Gasa Hidrófila con destino a la Asistencia Pública, durante el año 1915. Tendrá lugar el día 4 de diciembre próximo a las 2 p. m. El pliego de condiciones puede consultarse en la subsecretaría de Higiene y Seguridad. — Buenos Aires, noviembre 25 de 1914. v. 3-12-14.

Intendencia Municipal de la Capital

Llámase a licitación para la provisión de una Máquina Lavadora y un Secador a vapor para el hospital Muñiz. Tendrá lugar el día 4 de diciembre próximo a las 2.30 p. m. El pliego de condiciones puede consultarse en la subsecretaría de Higiene y Seguridad. — Buenos Aires, noviembre 25 de 1914. v. 3-12-14.

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña CONCEPCION TESTA DE PRESTIFILIPPO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 22 de 1914.—Osvaldo Rocha, secretario. v. 9 12-14.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Julián V. Peña, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don FRANCISCO ALBERDI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 29 de 1914.—Carlos E. González del Solar, secretario. v. 29 11-14.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JUAN MOTTO, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 29 de octubre de 1914.—José Agustín Basualdo, secretario. v. 2-12-914.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de ARMANI DE DEBATTISTIS doña MARIA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 30 de octubre de 1914.—José Agustín Basualdo, secretario. v. 4 dic.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña CLEMENTINA SCOTTI DE BOTTARO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 3 de noviembre de 1914.—José A. Basualdo, secretario. v. 7 dic.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña RICARDO CULOTTA o RICARDA CULOTTA DE GLORIOSO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 7 de noviembre de 1914.—Enrique Aranda, secretario. v. 7 12-14.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Nicanor González del Solar, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por JUAN STURLA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezca a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, octubre 23 de 1914.—J. C. Carlomagno, secretario. v. 8 dic.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital Federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña AURELIA MERCAU DE GARCIA PEÑALOZA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires 23 de noviembre de 1914. v. 23-12-14.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Fernando Klappenbach, se cita y emplaza por el término de quince días, a contar desde la primera publicación a DALMIRO MARIANO NUÑEZ, para que dentro de dicho término comparezca a tomar la intervención que le corresponde y estar a derecho en el juicio "Camilo Canaveri (hoy Alfredo Demarchi) contra la sucesión de Juan Martín Núñez, por cobro de honorarios, bajo apercibimiento de hacerlo representar por el defensor de ausentes. —Buenos Aires, noviembre 16 de 1914.—Guillermo Espeche, secretario. v. 8-12-14.

Por disposición del señor juez de comercio doctor Alberto Estrada, se hace saber por el término de ocho días a todos los acreedores de [illegible] PABLO MATAS, que ha sido presentado por el síndico liquidador el estado de distribución de fondos, el que se encuentra de manifiesto en secretaría.—Buenos Aires, noviembre 24 de 1914.—Ricardo S. Curutchet, secretario. v. 3 1214.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital de la República, doctor Félix Martín y Herrera, se hace saber por medio del presente y por el término de ocho días, a todos los acreedores de ANTONIO CIESCO que deben comparecer a la audiencia del día cinco de diciembre próximo, a la 1 p. m., a la sala de audiencias del juzgado, a fin de que tenga lugar la junta de acreedores solicitada por dicho señor.—Buenos Aires, noviembre 21 de 1914.—Alfredo G. Romero, secretario. v. 4-12-14.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña ANNA BACH, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 27 de noviembre de 1914.—José E. Cirio, secretario.

BANCOS

DRAMAS, COMEDIAS Y SAINETES EN UN ACTO

A representarse en el Teatro Nacional, Corrientes 960

Por la compañía Blanca Podestá

LA SOLIDARIDAD EN LA CIVILIZACION

DIRECCION: Alberto Ballerini. — Primer actor: Elías Alippi.—5.000 pesos en premios

No con el propósito de regenerar el teatro Nacional — obra a cargo de los genios destinados a la posteridad — sino con el de fomentarlo, contribuyendo a que los autores puedan combatir la apatía de las empresas, y tengan noveles y conocidos, una oportunidad más para batirse en lucha franca y con el objetivo de un triunfo y una utilidad, la dirección de CRITICA abre en la fecha un concurso teatral, de dramas, comedias y sainetes en un acto, al que invita a los autores que quieran participar en él, hayan o no estrenado y sin limitación de nacionalidad o residencia. Ofrece para premiar las mejores producciones que concurran, la suma de 5.000 pesos, que serán distribuídos en la forma que establece el artículo noveno de estas

BASES

Artículo 1o. — Como su objeto de fomento del Teatro Nacional lo define claramente, dicho está que las obras para el concurso deben contribuir en lo posible a esa tendencia por la factura, el ambiente y el asunto. No obstante, claro es que en la distribución de premios tendrá el jurado en cuenta por encima de todo el valor artístico, la perfecta realización teatral y el talento que el autor haya puesto en su obra.

Art. 2o. — Los concurrentes han de tener en cuenta los elementos de que dispone la compañía Blanca Podestá, a cuyo cargo está la representación de las obras. El no hacerlo así, podría redundar en perjuicio de los propios autores por deficiencias de interpretación o escenografía.

Las acotaciones deben ir en el libro clarísimas, en todos sus detalles, toda vez que, para mantener el secreto de la paternidad de las obras, ningún autor podrá dirigir los ensayos de la suya, misión exclusiva de la dirección de la compañía.

Art. 3o. — La libertad en los títulos y asuntos de las obras no tiene otra limitación que la moral ambiente y el concepto de la belleza. No admitirá, naturalmente, la comisión selectora, obras conocidas; las que no fueran originales, descubriéndose un plagio, quedarían de hecho fuera de concurso.

Art. 4o. — El plazo de admisión de las obras comenzado ayer, quedará cerrado el 30 del corriente a las 12, no recibiéndose más libros después de esa hora y día.

Los autores deben presentar sus obras en la dirección de CRITICA, Sarmiento 583, entregando dos copias, escritas en cuadernos de tapas duras y con letra claramente legible. Adjuntarán además, en sobre cerrado y lacrado, cuyo rótulo será el título de la obra, su nombre o seudónimo, que será conocido en caso de resultar premiada la obra y en el momento del fallo.

En la dirección de CRITICA se dará a los autores un recibo al entregar sus obras; esto y su firma en el sobre cerrado, constituye la garantía de su paternidad.

Art. 5o. — La lectura y selección de las obras estará a cargo del mismo jurado por la dirección de CRITICA.

Los autores de las obras que no se acepten podrán retirarlas después de la terminación de concurso.

Art. 6o. — El título de cada obra aceptada se hará público a medida que ellas se vayan representando.

CRITICA, al cerrarse el plazo, anunciará únicamente el número de obras admitidas.

Art. 7o. — Las obras que se acepten y se representen, resultando o no premiadas, no podrán retirarse de la compañía Podestá-Ballerini ni representarse en otro teatro, hasta después del 31 de enero próximo, fecha hasta la cual podrá seguir interpretándola esta compañía exclusivamente.

Art. 8o. — Las obras admitidas empezarán a representarse del 1 al 20 de diciembre próximo. La empresa Podestá-Ballerini resérvase el derecho de alterar ese orden en caso de que dificultades técnicas de su teatro le obligaran a hacerlo así. El sorteo lo realizará la comisión misión.

selectora de obras, al cerrarse el plazo de ad-

Art. 9o. — Los premios serán distribuídos en la siguiente forma:

PIEZAS DRAMATICAS

1er. premio	1.000 $
2o. „	500 „
3er. „	200 „

COMEDIAS

1er. premio	1.000 $
2o. „	500 „
3er. „	200 „

SAINETES

1er. premio	1 000.$
2o. „	500 „
3er. „	200 „

Componen el jurado a cuyo cargo se halla el fallo del concurso y la distribución de premios, los señores:

Doctores David Peña y Vicente Martínez Cuitiño; señores Roberto L. Cayol, Víctor J. Guillot, Manuel Ugarte, José León Pagano, Julio Sánchez Gardell.